

UCHWAŁA NR XXXVI/185/IV/2018
RADY OSIEDLA PIĄTKOWO
z dnia 25 lipca 2018 r.

URZĄD MIASTA POZNANIA 01	
Wydział Wspierania Jednostek Pomocniczych Miasta	
Oddział Obsługi Skarbu Miasta	
WPLYNĘŁO DNIA	25 07 2018
WPLYNĘŁO DNIA	
L. dz. _____ zyl. _____	
znak spr. _____	

**w sprawie wniosku do Przewodniczącego Rady Miasta Poznania o nazwanie
ronda imieniem Grażyny Bacewicz.**

Na podstawie § 28 ust. 1, w związku z § 9 ust. 1 pkt 5 uchwały Nr LXXVI/1138/V/2010 Rady Miasta Poznania z dnia 31 sierpnia 2010 r. w sprawie uchwalenia Statutu Osiedla Piątkowo (Dz. Urz. Woj. Wielk. z 2010 r. Nr 240, poz. 4483), uchwala się, co następuje:

§ 1

Wnioskuję się o nazwanie imieniem Grażyny Bacewicz ronda położonego u zbiegu ulic Karola Szymanowskiego, Franciszka Stróżyńskiego i Hulewiczów (przy wieżach RTV).

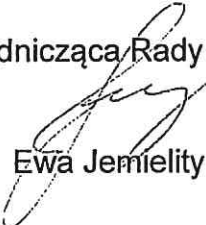
§ 2

Wykonanie uchwały powierza się Przewodniczącemu Zarządu.

§ 3

Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia.

Przewodnicząca Rady Osiedla


Ewa Jemielity

UZASADNIENIE
DO PROJEKTU UCHWAŁY
RADY OSIEDLA PIĄTKOWO

w sprawie wniosku do Przewodniczącego Rady Miasta Poznania o nazwanie ronda imieniem Grażyny Bacewicz.

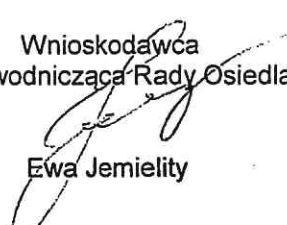
Nawiązując do propozycji nazwania ronda położonego u zbiegu ulic Karola Szymanowskiego, Franciszka Stróżyńskiego i Hulewiczów imieniem Dantego Alighieri, zaopiniowanej negatywnie uchwałą nr XXVIII/130/IV/2017 Rady Osiedla Piątkowo z dnia 5 października 2017 r., Osiedle Piątkowo postanowiło przedstawić własną propozycję.

Grażyna Bacewicz to wybitna polska skrzypaczka i kompozytorka, której postać, a zarazem twórczość stanowi istotne znaczenie dla XX-wiecznej polskiej kultury w dziedzinie muzyki. Urodziła się 5 lutego 1909 r. w Łodzi, zmarła 17 stycznia 1969 r. w Warszawie. Studiowała kompozycję, skrzypce oraz fortepian. Do roku 1952 prowadziła działalność twórczą i artystyczną, uwieńczoną licznymi sukcesami na estradach europejskich, gdzie występowała z recitalami i koncertami z udziałem wybitnych dyrygentów. Od 1953 r. poświęciła się wyłącznie kompozycji. Uznawana za autorytet zarówno w dziedzinie kompozycji, jak i gry skrzypcowej, zapraszana była do jury międzynarodowych konkursów skrzypcowych, kameralistyki i kompozytorskich – w Polsce i za granicą. W latach 1955-57 i ponownie od 1960 r. aż do śmierci pełniła funkcję wiceprezesa Związku Kompozytorów Polskich. Dorobek twórczy Grażyny Bacewicz jest niezwykle bogaty i różnorodny: od miniatur solowych, poprzez utwory kameralne aż po symfonie i koncerty z udziałem instrumentów solowych, pieśni, kantaty, balety i opery radiowe. Jest także autorką muzyki do filmów i do spektakli teatralnych. Liczne nagrody i odznaczenia, jakimi została uhonorowana, są symbolicznym wyrazem uznania dla jej tytanicznej pracy i osiągnięć artystycznych i kompozytorskich, którymi zasłużyła sobie na miano największej kompozytorki polskiej – wybitnej postaci muzyki naszego stulecia (więcej na https://pwm.com.pl/kompozytorzy_i_autorzy/4782/grazyna-bacewicz/index.html).

Zaletą tej propozycji jest kontynuacja nazewnictwa w tym rejonie, ponieważ w pobliżu przedmiotowego ronda znajdują się ulice mające za patronów ludzi kultury: Karola Szymanowskiego (wybitnego kompozytora i wykonawcy), braci Hulewiczów, a także Henryka Opieńskiego (także wybitnego kompozytora i wykonawcy) czy Mariana Jaroczyńskiego. Życie Grażyny Bacewicz to przede wszystkim oddanie dla sztuki. Liczba kompozycji i ich wykonań, która wzrasta w ostatnich latach wskazują, że twórczość polskiej kompozytorki jest istotnym punktem odniesienia dla współczesnej muzyki poważnej.

W związku z powyższym oraz w świetle § 9 ust. 1 pkt 5 Statutu Osiedla Piątkowo stanowiącego, że Osiedle realizuje zadania w szczególności poprzez występowanie do Rady Miasta i Prezydenta z wnioskami i opiniami dotyczącymi realizacji zadań Miasta na obszarze Osiedla, podjęcie niniejszej uchwały jest zasadne.

Wnioskodawca
Przewodnicząca Rady Osiedla


Ewa Jemielity