

Protokół nr 43/13
z posiedzenia Komisji Kultury i Nauki
Rady Miasta Poznania
w dniu 14 marca 2013 roku
miejsce posiedzenia: Centrum Targowe MTP

W obecności quorum **Przewodniczący KKiN - Antoni Szczuciński** otworzył posiedzenie Komisji Kultury i Nauki.

Zrealizowany porządek obrad:

- 1) **Kulturalne inicjatywy Międzynarodowych Targów Poznańskich.**
- 2) **Opiniowanie projektu uchwały (PU 809/13) w/s zmian w budżecie Miasta Poznania na 2013 rok.**
- 3) **Opiniowanie projektu uchwały (PU 801/13) w/s zmian w wieloletniej prognozie finansowej Miasta Poznania.**
- 4) **Sprawy wniesione.**

Do protokołu załączono:

- Listę obecności radnych oraz gości (załącznik)

Ad. 1. Kulturalne inicjatywy Międzynarodowych Targów Poznańskich.

Informację n.t. kulturalnych inicjatyw Międzynarodowych Targów Poznańskich przedstawił **dr Andrzej Byrt – Prezes Zarządu MTP**. Międzynarodowe Targi Poznańskie powstały 92 lat temu. Przez cały ten okres Targi próbowały wspierać i wspierały sztukę. Współcześnie MTP opierają się w 75% na organizacji imprez targowych. Pozostałe to: budowa stoisk i wyposażanie; kongresy i konferencje; organizacja imprez poza granicami Poznania. Wszystko to zostało wyraźnie sformułowane w strategii targowej. Ważnym elementem strategii jest sztuka. Obecność sztuki ma być wyróżnikiem Targów Poznańskich. W Europie takie podejście praktykują np. targi niemieckie i szwajcarskie. Zdarzenia kulturalne MTP to: wystawy (wspieranie kultury) i koncerty (promocja kultury). MTP wspierają również od czasu II Wojny Światowej muzykę poważną (czerwcowy koncert targowy organizowany w filharmonii). Wystawy organizowane na targach to np. seria wystaw Jana Wojciecha Malika „Pejzaże Miejskie”; wystawa Katarzyny Kamińskiej „Kształty Natury”; fotografia nowoawangardowa Stefana Wojneckiego; wystawa Maciej Kuraka „Organic Live”; biennale plakatu ekologicznego; wystawa „Grand Press Photo” itp. Od 3 lat organizowane są na terenie MTP wystawy prac dyplomowych studentów Uniwersytetu Artystycznego. Na ten cel przeznaczona została cała hala. Niektóre z tych prac zostaną zakupione przez Targi. Od kolejnego roku w Poznaniu prezentowane będą wszystkie najlepsze prace studentów wszystkich wyższych uczelni. Następnie prace te zostaną wystawione w Shenzhen (wymiana). MTP wystawiają również prace powstające podczas tzw. plenerów rzeźbiarskich. Przy okazji otwarcia Sali Ziemi organizowana została Galeria Sztuki p. Katarzyny Napiórkowskiej. W samej Sali Ziemi znajdują się dwie grafiki Igora Morskiego – jednego z najbardziej zasłużonych i docenianych grafików z Polski. MTP współpracują od wielu lat z Teatrem Tańca. Na terenie MTP powstała tzw. MP2 (Międzynarodowe Poznańskie 2). Jest to

hala, w której odbywają się wydarzenia i koncerty na stojąco. MTP biorą również czynny udział w Festiwalu Malta. Targi zapraszają na koncerty wielu znanych wykonawców (np. Bryan Adams). MTP organizują także wiele imprez promujących kulturę i sztukę np. Arena Design oraz Festiwal Sztuki i Przedmiotów Artystycznych. Ponadto Targi Książa dla Dzieci i Młodzieży. MTP sponsorują również Poznańskie Słowiki oraz Orkiestrę Kameralną Amadeusz (MTP 4-krotnie wydały ich płyty). Wreszcie MTP są jednym z głównych sponsorów Międzynarodowego Konkursu Imienia Henryka Wieniawskiego. Jeżeli chodzi o infrastrukturę MTP to w roku bieżącym na terenie targowym planowane są kolejne modernizacje, czyli rozebranie tzw. pawilonu szwajcarskiego i zamknięcie czteropaku nową konstrukcją (połączenie szklanym korytarzem z Centrum Konferencyjnym). Ponadto na realizację oczekują trzy nowe inwestycje: odnowienie pawilonu nr 14; budowa garaży pomiędzy pawilonami 1 i 2; zagospodarowanie fragmentu Targów obejmującego stary gmach dyrekcji. Podczas planowanych modernizacji planuje się wykorzystać przestrzeń istniejącą już na terenie Targów. Te przestrzenie zachęcają do zrobienia parku rzeźby wielkogabarytowej oraz aranżacje zieleni. MTP chciałyby również ożywić park Wilsona. Tutaj goście targowi mogliby zażywać relaksu podczas trwania imprezy.

Przewodniczący KKiN - Antoni Szczuciński przypomniał, iż kiedy rozważano kwestie budżetowe, pojawił się pewien pomysł, aby zgodzić się na rozmowy Prezydenta w/s Targów Muzycznych. Jak zapatrują się na to MTP?

Dr Andrzej Byrt – Prezes Zarządu MTP odpowiedział, iż organizację wszystkich rodzajów Targów poprzedzają zawsze badania rynku. Do MTP zgłosił się już zespół organizujący konkurs Wieniawskiego. Wydarzenie miałoby dot. instrumentów muzycznych. Dotychczas największe koncerty lutnicze odbywały się w Niemczech. MTP są zainteresowane tym tematem, ale trzeba go jeszcze oszacować. Niestety w Polsce nie ma zbyt wielu lutników, jednak pomysłodawca twierdzi, że rozmawiał już na ten temat podczas targów w Niemczech i wielu z twórców instrumentów muzycznych – byłoby gotowych przywieźć swoje najlepsze wyroby i zaprezentować w Polsce. Jeżeli chodzi o Targi Muzyki, czy np. Zespołów, to do MTP zwracało się już wielu pomysłodawców. MTP podjęły wątek muzyki etnicznej i złożyły swoją ofertę do organizatora targów (w uzgodnieniu z Miastem).

Zastępca Prezydenta Miasta Poznania – Dariusz Jaworski dopowiedział, iż jest to pewna oddolna inicjatywa, która pojawiła się jesienią ubiegłego roku. Są to Targi Muzyki Etnicznej, które odbywały się w dużych miastach np. Saloniki. Dlatego Miasto zwróciło się z tym pomysłem do MTP. Targi przejęły rolę organizacyjną, a Pan Prezydent wystąpił do Rady Miasta o pewne gwarancje dot. tego wydarzenia w latach 2015/2016/2017. Trwa oczekiwanie na ostateczną decyzję.

Radny Przemysław Alexandrowicz zapytał, co jeszcze pozostaje do wyburzenia i wybudowania na nowo, a co pozostanie ostatecznie na terenie MTP?

Dr Andrzej Byrt – Prezes Zarządu MTP stwierdził, iż teoretycznie jest tak, że stosuje się amortyzację, aby stare zastąpić nowym. Natomiast w branży targowej amortyzacja ma bardziej charakter moralny i zachodzi szybciej, ponieważ zmieniają się formuły i technologie. Oznacza to, że szereg budynków nie zamortyzowało się jeszcze finansowo, ale już nie przystają do obecnych trendów. Co musi zostać zmienione? Największą bolączką Targów jest pawilon nr 12, który jest zabytkowy ze względu na swoją fasadę. Obecnie w budynku tym mieszczą się magazyny. Wydaje się, że fasada mogłaby zostać zachowana za szybą. Ona jest urodą tego miejsca. Zmodernizowane zostały już pawilony nr 1 i 2. Te pawilony świetnie funkcjonują.

Przewodniczący KKiN - Antoni Szczuciński stwierdził, że MTP przyjęły w końcu strategię otwartości. Dzięki temu nowe pokolenie postrzega je już zupełnie inaczej. Tego należy pogratulować. To jest bardzo ciekawa strategia pozyskiwania nowych sympatyków.

Dr Andrzej Byrt – Prezes Zarządu MTP zaprosił Państwa do radnych do zwiedzenia Sali Ziemi po zakończeniu posiedzenia.

Ad. 2. Opiniowanie projektu uchwały (PU 809/13) w/s zmian w budżecie Miasta Poznania na 2013 rok.

Ad. 3. Opiniowanie projektu uchwały (PU 801/13) w/s zmian w wieloletniej prognozie finansowej Miasta Poznania.

Projekty uchwał przedstawiła **Pani Maria Waligóra – zastępca dyrektora Wydziału Budżetu i Analiz.**

Przewodniczący KKiN - Antoni Szczuciński zapytał, kto będzie organizatorem Dni Ułana?

Zastępca Prezydenta Miasta Poznania – Dariusz Jaworski odpowiedział, że Estrada Poznańska (podobnie jak w poprzednich latach).

Przewodniczący RMP – Grzegorz Ganowicz zapytał, na co ma zostać przeznaczona kwota 60.000zł dla Muzeum Archeologicznego? Ponadto wyraził zdziwienie z przeznaczenia kwoty w wysokości 100.000zł na Dni Ułana.

Pani Maria Waligóra – zastępca dyrektora Wydziału Budżetu i Analiz odpowiedziała, iż na opracowanie dokumentacji (dot. remontu podziemi).

Radna Katarzyna Kretkowska poprosiła o udzielenie wyjaśnień dot. przeznaczenia 19mln zł na ICHOT. Czy w tej kwocie są zawarte środki unijne?

Pani Maria Waligóra – zastępca dyrektora Wydziału Budżetu i Analiz odpowiedziała, iż jest to przesunięcie z roku 2012 na rok 2013. Kwota wynika z połączenia środków miasta, budżetu państwa i środków unijnych.

Radna Katarzyna Kretkowska nawiązując do kwoty przeznaczonej na Dni Ułana stwierdziła, że faktycznie jest ona wysoka (w porównaniu ze środkami przeznaczanymi na kulturę). Czy Poznań stać na takie drogie Dni Ułana?

Radny Przemysław Alexandrowicz zapytał, dlaczego Muzeum Archeologicznemu przyznano 300.000zł?

Zastępca Prezydenta Miasta Poznania – Dariusz Jaworski odpowiedział, że z wnioskiem o taką kwotę wystąpiła Pani dyrektor uzasadniając konieczność poniesienia wydatków. Pozostałe środki powróciły do budżetu miasta.

Głosowanie: w/s pozytywnego zaopiniowania projektu uchwały (PU 809/13) w/s zmian w budżecie Miasta Poznania na 2013 rok.

„za” – 4 „przeciw” – 0 „wstrzym.się” – 4

W wyniku głosowania Komisja pozytywnie zaopiniowała projekt uchwały.

Głosowanie: w/s pozytywnego zaopiniowania projektu uchwały (PU 801/13) w/s zmian w wieloletniej prognozie finansowej Miasta Poznania.

„za” – 4 „przeciw” – 0 „wstrzym.się” – 4

W wyniku głosowania Komisja pozytywnie zaopiniowała projekt uchwały.

Ad. 4. Sprawy wniesione.

Brak.

Przewodniczący KKiN - Antoni Szczuciński podziękował zebranych za udział w obradach, a następnie zamknął posiedzenie Komisji Kultury i Nauki.

Przewodniczący Komisji Kultury i Nauki RMP



Antoni Szczuciński