

Protokół nr 11/15
z posiedzenia Komisji Kultury i Nauki Rady Miasta Poznania
w dniu 7 maja 2015 r.

Posiedzenie Komisji Kultury i Nauki RMP, któremu przewodniczył **Przewodniczący Antoni Szczuciński** odbyło się w Centrum Kultury Zamek w Poznaniu.

W posiedzeniu udział wzięło 12 członków Komisji Kultury i Nauki, co stanowi quorum mogące podejmować prawomocne decyzje oraz przedstawiciele Centrum Kultury Zamek i zaproszeni goście (**załącznik nr 1,2** do niniejszego protokołu). Zaproszenie na posiedzenie stanowi **załącznik nr 3** do protokołu.

Przewodniczący KKiN – Antoni Szczuciński powitał zebranych gości oraz przedstawił porządek obrad, który w związku z brakiem uwag ze strony radnych był następujący:

Porządek obrad:

1. Informacja o funkcjonowaniu Centrum Kultury Zamek.
2. Sprawy wniesione. Wolne głosy i wnioski.

Ad. 1

Informacja o funkcjonowaniu Centrum Kultury Zamek

Dyrektor Centrum Kultury Zamek – Anna Hryniewiecka powitała wszystkich zebranych w progach CK Zamek. W pierwszej kolejności przedstawiła dane statystyczne za rok 2014, które obrazują aktywność instytucji w dziedzinie programowej i wskazała, że w stosunku do roku 2013 odnotowano wzrost liczby odwiedzających Zamek o prawie 150 tys. osób. Podała także, że 314 tys. osób wzięło udział w wydarzeniach organizowanych w ramach programu instytucji. Podkreśliła również, że 36 tys. osób wzięło udział w wydarzeniach filmowych i wskazała, że Zamek w 2013 roku wznowił działalność Kina Pałacowego i nie jest łatwo odzyskać widzów, którzy do tego kina chodzili i pozyskać nowych widzów. Następnie przedstawiła najważniejsze wydarzenia w programie CK Zamek w roku 2015, wśród których znajdują się:

- FESTIWAL POZNAŃ POETÓW (18.05.-23.05.);
- FESTIWAL ETHNO PORT (11.06.-14.06.);
- WYSTAWA „ZNAKI I ŚLADY. WSPÓŁCZESNE MALARSTWO ABORYGEŃSKIE” (9.06.-16.08.);
- WYSTAWA MALARSTWA Z NORMANDII (listopad 2015-styczeń 2016);
- MIĘDZYNARODOWY FESTIWAL FORM DOKUMENTALNYCH OFF CINEMA 18-22.11.2015 (szczegółowa prezentacja stanowi załącznik nr 4 do protokołu).

Zastępca Dyrektora Centrum Kultury Zamek – Zofia Starikiewicz w dalszej kolejności przedstawiła informacje na temat programu całorocznego CK Zamek omawiając prowadzone aktywności, które toczą się przez cały rok m.in.:

- Nowe Kino Pałacowe;
- Edukacja,
- Centrum praktyk edukacyjnych;
- Program „Z perspektywy żaby”;
- Roczny cykl spotkań „Zamek reporterów”;
- Program galerii fotografii PF (szczegółowa informacje na temat wymienionych działalności znajdują się w załączniku nr 4).

Dyrektor Centrum Kultury Zamek – Anna Hryniewiecka zaznaczyła, że prezentując ten program wybrano największe wydarzenia, które otrzymały dofinansowanie z programów Ministra Kultury. Dodała, że w tym roku na te wydarzenia udało się pozyskać kwotę ok. 650 tys. zł i starają się jeszcze o dofinansowanie kolejnych wydarzeń.

Radna Klaudia Strzelecka zapytała, czy w związku z 1600 rocznicą urodzin św. Marcina Zamek będzie organizował jakieś specjalne wydarzenia w przyszłym roku?

Dyrektor Centrum Kultury Zamek – Anna Hryniewiecka wskazała, że w ramach obchodów imienin ulicy, które realizują od lat kilkadziesiąt i w ramach działań strefy św. Marcin nawiązali kontakt z miastem Tours, w którym znajduje się cały ośrodek poświęcony działalności św. Marcina i mają nadzieję, że ten kontakt przyniesie możliwość uczestniczenia w wielkim wydarzeniu europejskim, które się tam będzie odbywało. Zaznaczyła, że nie może jeszcze powiedzieć, jak to ostatecznie będzie wyglądało, ale mają wstępne zapewnienia organizatorów z Tours, że są zainteresowani udziałem części elementów parady w paradzie

europiejskiej, która się będzie w Tours odbywała. Zapewniła, że podczas obchodów imienin ulicy jakiś specjalny wymiar w związku z tą rocznicą będą wydarzeniu nadawać.

Radna Katarzyna Kretkowska odnosząc się do remontu Sali Wielkiej zapytała, czy spełnia ona oczekiwania, jakie zgłaszano przed jej remontem?

Dyrektor Centrum Kultury Zamek – Anna Hryniewiecka wskazała, że wielofunkcyjność tej sali jest realizowana i jest ona salą teatralną, kinową, konferencyjną i salą koncertową. Dodała także, że prowadzą bardzo szeroką współpracę międzysektorową i w ramach niej wykorzystują tę przestrzeń nie tylko na własną działalność, lecz udostępniają ją partnerskim instytucjom i podmiotom. Podała także, że sala ta mieści 450 miejsc siedzących lub ok. 900-1000 osób stojących.

Następnie wskazała, że zanim udamy się na spacer, podczas którego będziemy oglądać nową część Zamku oraz zabytkowe zachodnie skrzydło, które wymaga stałych nakładów inwestycyjnych większych i mniejszych, chciałaby przedstawić, co w tym roku realizują w ramach otrzymanej dotacji w wysokości 700 tys. zł na działania modernizacyjne Zamku. Wyjaśniła, że w ramach tych środków realizowane są następujące zadania:

- adaptacja przestrzeni w Budynku Maszталarnina potrzeby artystów rezydentów (zakończono);
- remont / wymiana sufitu podwieszanego w sieni przejazdowej (w trakcie realizacji);
- wymiana gzymsu na Dziedzińcu Zamkowym;
- wymiana okien w tzw. Salach Cesarskich.

Następnie Komisja Kultury i Nauki oraz zaproszeni goście zostali oprowadzeni po Zamku..

Przewodniczący KKiN – Antoni Szczuciński po powrocie do sali, w której prowadzona była wcześniejsza część posiedzenia zwrócił się z prośbą o informacje na temat kosztów utrzymania obiektu.

Dyrektor Centrum Kultury Zamek – Anna Hryniewiecka wskazała, że całoroczne koszty utrzymania obiektu wynoszą 3,5 mln zł i przy dotacji z Miasta na poziomie 7 mln zł (poza dotacjami celowymi) jest to niestety bardzo spora kwota. Zaznaczyła, że z ich obserwacji wynika, że są koszty, które ciągle rosną i są to np. koszty mediów i podała, że w tym roku za energię elektryczną zapłacą ok. 590 tys. zł a w roku przyszłym już 680 tys. zł. Wskazała, że w związku z wyższymi kosztami mediów muszą zaplanować wyższe środki na utrzymanie

obiekcie. Podkreśliła, że działania inwestycyjne służące termomodernizacji są bardzo istotne zwłaszcza w sytuacji, gdy są tak duże koszty ciepła, czyli ogrzewania. Zaznaczyła także, że wymiana starej iluminacji na ledową przyniosłaby oszczędność w ciągu roku na poziomie 50 tys. zł. Podała, że wymiana iluminacji to koszt rzędu 200-250 tys. zł, więc inwestycja w ciągu 4-5 lat by się zwróciła. Zaakcentował, że będą prosić i występować o zwiększenie środków na utrzymanie obiektu i podała, że na zadania programowe będą maksymalnie starać się o środki zewnętrzne, gdyż z uwagi na większe koszty utrzymania uległ on ograniczeniu i więcej ograniczać go już nie można.

Przewodniczący KKiN – Antoni Szczuciński wskazał, że po zapoznaniu się z informacją na temat programu można stwierdzić, że Zamek ma bardzo bogaty i urozmaicony program kulturalny, artystyczny i edukacyjny. Zaznaczył, że biorąc pod uwagę frekwencję jest to miejsce nadzwyczaj aktywne i na szczęście wskaźniki związane z funduszami europejskimi są przekraczane. Podkreślił, że dzięki przebudowie nastał czas takiego trochę oswojenia się z Zamkiem i traktowaniem go jako zabytku, z którego możemy mieć w ramach turystyki kulturowej jakiś zysk. Wskazał, że uwagi dot. utrzymania Zamku w należytym stanie wydają się jak najbardziej zasadne.

Przedstawiciel Centrum Kultury Zamek – Janusz Pazder wskazał, że każdy obiekt wymaga stałej opieki i stałych zabiegów, aby go utrzymać w należytym stanie. Zaznaczył, że Zamek przez kilkadziesiąt lat był użytkowany w sposób rabunkowy i duża część obiektu jest w takim stanie, w jakim go zostawili Niemcy. Podał, że najważniejszym problemem jest zagrożenie konstrukcyjne i podkreślił, że pilnie potrzebne są ekspertyzy technologiczne i najpóźniej w przyszłym roku trzeba dysponować rozpoznaniem i programem konserwatorskim, żeby móc się ubiegać o fundusze europejskie, na co Zamek ma szansę. Wskazał także, że Zamek jest atrakcją turystyczną i trzeba o niego dbać.

Miejski Konserwator Zabytków – Joanna Bielawska-Pałczyńska wskazała, że należy określić potrzeby prac i ustalić jakiś harmonogram, gdyż niestety nie uda się wszystkiego od razu zrobić. Podała także, że w pełni popiera stanowisko pani Dyrektor i pana Pazdera w kwestii ratowania tego obiektu, gdyż jego ranga jest wielka.

Radny Michał Boruckowski zapytał o plan remontu i kosztorys inwestycji.

Dyrektor Centrum Kultury Zamek – Anna Hryniewiecka wskazała, że chcieliby móc zrobić taki plan remontów opierając się na potencjalnej nadziei, że będzie on mógł być zrealizowany. Dodała, że plan najbardziej racjonalny w tej chwili jest taki, że w tym roku zaczną przygotowanie dokumentacji inwentaryzatorskiej i ekspertyz, które mają być pierwszym etapem do zrealizowania całościowej ekspertyzy technologicznej i pełnej inwentaryzacji dokumentacji projektowej, aby móc aplikować o środki europejskiej. Zaznaczyła, że chciałaby, aby w przyszłym roku prace związane z tą dokumentacją zakończyć i wskazała, że będzie na to trzeba przeznaczyć ok. 200-300 tys. zł. Podała, że następnie będzie można przystąpić do poszukiwania środków.

Przewodniczący KKiN – Antoni Szczuciński wyraził nadzieję, że przy kształtowaniu budżetu wniosek w tym zakresie zostanie złożony i wskazał, że sporządzenie raportu o stanie faktycznym obiektu jest konieczny.

Radny Przemysław Alexandrowicz wskazał, że istotne byłoby, aby te plany remontowe nie rozjechały się tak jak to było w przypadku remontu Sali Wielkiej. Zaznaczył, że w tym przypadku skala przekroczenia planowanych środków była bardzo duża. Wskazał także, że jeżeli mielibyśmy jakoś dofinansować utrzymanie budynku to niezbędne jest przekazanie członkom Komisji informacji dot. wszystkich elementów kosztochłonnych (ogrzewanie, energia elektryczna).

Przewodniczący KKiN – Antoni Szczuciński podziękował gospodarzom za informacje o aktualnym funkcjonowaniu Zamku i pogratulował aktywności i osiągniętych wskaźników. Podziękował także za informacje dot. prac nad budżetem, gdyż są one dla radnych bardzo istotne.

Ad.2

Sprawy wniesione. Wolne głosy i wnioski.

Przewodniczący KKiN – Antoni Szczuciński wskazał, że 28 maja odbędzie się posiedzenie Komisji Kultury i Nauki na Ostrowie Tumskim i Komisja podejmie kwestie związaną z 1050 rocznicą chrztu Polski i programem obchodów. Dodał, że podjęta zostanie również kwestia interwencji dot. zaniechania działań związanych z udostępnieniem kaplicy Dobrawy. Podał także, że spotkanie to odbędzie się w Bramie Poznania lub w Muzeum Archidiecezjalnym.

Poinformował również, że do Komisji wpłynęło pismo Związku Literatów Polskich dot. utraty przez Związek swojej siedziby.

W związku ze zrealizowaniem porządku obrad oraz brakiem innych wolnych głosów i spraw wniesionych podziękował zebranych za udział i zamknął posiedzenie Komisji Kultury i Nauki.

Przewodniczący Komisji
Kultury i Nauki RMP



Antoni Szczuciński

Protokół sporządziła:

K.Koczorowska

Biuro Rady Miasta

13.05.2015 r.
Koczorowska