

**Protokół nr 22/15
z posiedzenia Komisji Kultury i Nauki Rady Miasta Poznania
w dniu 3 grudnia 2015 r.**

Posiedzenie Komisji Kultury i Nauki RMP, któremu przewodniczył **Przewodniczący Antoni Szczuciński** odbyło się w Sali Błękitnej (nr 106) w Urzędzie Miasta Poznania.

W posiedzeniu udział wzięło 10 członków Komisji Kultury i Nauki, co stanowi quorum mogące podejmować prawomocne decyzje oraz zaproszeni goście (**załącznik nr 1,2** do niniejszego protokołu). Zaproszenie na posiedzenie stanowi **załącznik nr 3** do protokołu.

Przewodniczący KKiN – Antoni Szczuciński powitał zebranych gości oraz przedstawił porządek obrad wskazując, że chciałby go uzupełnić o opiniowanie projektu uchwały PU 311/15 w sprawie udzielenia Gminie Tarnowo Podgórne pomocy finansowej w formie dotacji celowej. W związku z brakiem uwag ze strony radnych porządek obrad był następujący:

Porządek obrad posiedzenia:

1. Zaopiniowanie projektu uchwały PU 299/15 w sprawie zmian w budżecie Miasta Poznania na rok 2015.
2. Zaopiniowanie projektu uchwały PU 311/15 w sprawie udzielenia Gminie Tarnowo Podgórne pomocy finansowej w formie dotacji celowej.
3. Zaopiniowanie projektu uchwały PU 281/15 w sprawie nazwania skweru imieniem Wincentego i Jana Wierzejewskich.
4. Przyjęcie poprawek do budżetu na rok 2016 i Wieloletniej Prognozy Finansowej.
5. Możliwości utworzenia funduszu kultury.
6. Sprawy wniesione. Wolne głosy i wnioski.

Ad. 1

Zaopiniowanie projektu uchwały PU 299/15 w sprawie zmian w budżecie Miasta Poznania na rok 2015

Projekt uchwały wraz z autopoprawką przedstawiony został przez **Zastępcę Dyrektora Wydziału Budżetu i Analiz – Marię Waligórę**, która omówiła proponowane do budżetu zmiany w zakresie podlegającym merytorycznej ocenie Komisji Kultury i Nauki

Dyrektor Wydziału Kultury – Justyna Makowska uszczegółowiła proponowane zmiany wskazując, że:

- proponuje się przekazać Estradzie Poznańskiej środki w wysokości 15 tys. zł na prace remontowe na płycie Starego Rynku i Placu Wolności;
- Teatr Ósmego Dnia wnioskuje o 50 tys. zł na wyposażenie Sali Niebieskiej (krzesła, stoły, ekrany, nagłośnienie);
- Centrum Kultury Zamek wnioskuje o 74 tys. zł na zakup serwera pamięci masowej (38 tys. zł) oraz zakup stageboxa (36 tys. zł);
- Dom Kultury „Stokrotka” wnioskuje o 5 tys. zł na zakup pianina cyfrowego Yamaha,
- proponuje się przesunięcie kwoty w wysokości 71 600 zł w Teatrze Muzycznym na zakup sprzętu nagłośnieniowego (kolumn głośnikowych, mikrofonów i osłony akustycznej).

Przewodniczący KKiN – Antoni Szczuciński w związku z brakiem uwag poddał głosowaniu wnioski o pozytywne zaopiniowanie projektu uchwały PU 299/15 w sprawie zmian w budżecie Miasta Poznania na rok 2015 wraz z przedstawioną autopoprawką

„za” – 4 „przeciw” – 0 „wstrzym.się” – 5

W wyniku głosowania Komisja Kultury i Nauki pozytywnie zaopiniowała projekt uchwały PU 299/15

Ad. 2

Zaopiniowanie projektu uchwały PU 311/15 w sprawie udzielenia Gminie Tarnowo Podgórne pomocy finansowej w formie dotacji celowej

Projekt uchwały przedstawiony został przez **Dyrektora Wydziału Kultury – Justynę Makowską** która wskazała, że proponuje się Udzielenie Gminie Tarnowo Podgórne pomocy finansowej w kwocie 21.500 zł, co umożliwi częściowe sfinansowanie budowy pomnika generała Józefa Dowbora-Muśnickiego w Lusowie. Zaznaczyła, że istotnym jest, że Gmina Tarnowo Podgórne w kwietniu 2007 roku udzieliła Poznaniowi wsparcia finansowego na budowę Pomnika Polskiego Państwa Podziemnego i Armii Krajowej. Dodała, że takie dotacje celowe na wsparcie budowy pomnika były już przez Miasto Poznań udzielane i otrzymała je m.in. Gmina Jarocin.

Radny Michał Boruckowski zapytał, w jakiej wysokości środki na budowę tego pomnika przekazuje Gmina Tarnowo Podgórne? Zapytał także, w jakiej kwocie Gmina Tarnowo Podgórne udzieliła pomocy finansowej Poznaniowi w roku 2007?

Dyrektor Wydziału Kultury – Justyna Makowska wskazała, że w 2007 dotacja celowa udzielona Poznaniowi przez Gminę Tarnowo Podgórne na budowę Pomnika Polskiego Państwa Podziemnego i Armii Krajowej wyniosła ok. 10 tys. zł. Odpowiadając na pierwsze pytanie podała, że wstępnie zakładane było, że Urząd Gminy Tarnowo Podgórne wyłoży 39 tys. zł.

Przewodniczący KKiN – Antoni Szczuciński w związku z brakiem dalszych uwag poddał głosowaniu wnioski o pozytywne zaopiniowanie projektu uchwały PU 311/15 w sprawie udzielenia Gminie Tarnowo Podgórne pomocy finansowej w formie dotacji celowej

„za” – 8 „przeciw” – 0 „wstrzym.się” – 2

W wyniku głosowania Komisja Kultury i Nauki pozytywnie zaopiniowała projekt uchwały PU 311/15

Ad. 3

Zaopiniowanie projektu uchwały PU 281/15 w sprawie nazwania skweru imieniem Wincentego i Jana Wierzejewskich

Projekt uchwały przedstawiony został przez **Przedstawiciela Zarządu Geodezji i Katastru Miejskiego GEOPOZ – Jarosława Zawadzkiego**.

Przewodniczący KKiN – Antoni Szczuciński w związku z brakiem uwag poddał głosowaniu wniossek o pozytywne zaopiniowanie projektu uchwały PU 281/15 w sprawie nazwania skweru imieniem Wincentego i Jana Wierzejewskich

„za” – 9 „przeciw” – 0 „wstrzym.się” – 0

W wyniku głosowania Komisja Kultury i Nauki pozytywnie zaopiniowała projekt uchwały PU 281/15

Ad. 4

Przyjęcie poprawek do budżetu na rok 2016 i Wieloletniej Prognozy Finansowej

Przewodniczący KKiN – Antoni Szczuciński przechodząc do części związanej z poprawkami do budżetu i WPF wskazał, że na dwóch poprzednich posiedzeniach Komisji, na których omawiane były budżety poszczególnych instytucji kultury pojawiły się różne propozycje z instytucji kultury, Komisji Dialogu Obywatelskiego przy Wydziale Kultury oraz od radnych. Dodał, że spróbujemy teraz podejść do tych uwag, które albo się przeistoczą w poprawki, albo nie. Następnie przedstawił propozycję procedowania nad poprawkami wskazując, że poprawki będą głosowane w przypadku podtrzymania przez któregoś z członków Komisji. Podał, że wniesione uwagi można podzielić na trzy typy: dot. pewnych przesunięć w budżecie w ramach pieniędzy na kulturę, wydatków majątkowych oraz wydatków bieżących. Przypominając kwestie związane z przesunięciami w budżecie wskazał, że dot. one:

1. Przesunięcia środków na Fundusz Filmowy w Estradzie Poznańskiej z dotacji podmiotowej do dotacji celowej.
2. Przesunięcia środków z rezerwy celowej na obchody jubileuszu Chrztu Polski do Poznańskiego Chóru Chłopięcego na realizację zadań z tym jubileuszem związanych.
3. Przesunięcie środków z rezerwy do Wielkopolskiego Muzeum Niepodległości na koncert związany z jubileuszem Czerwca 1956.

Przechodząc do pierwszej propozycji raz jeszcze wskazał, że **proponuje się przesunięcie kwoty 200.000 zł przeznaczonej w budżecie Estrady Poznańskiej na Fundusz Filmowy z dotacji podmiotowej do dotacji celowej** i podtrzymał tę propozycję. W związku z brakiem uwag poddał głosowaniu ww. poprawkę

„za” – 9 „przeciw” – 0 „wstrzym.się” – 1

W wyniku głosowania Komisja Kultury i Nauki pozytywnie zaopiniowała zaproponowaną poprawkę

Przewodniczący KKiN – Antoni Szczuciński przechodząc do drugiej poprawki wskazał, że **proponuje się uzupełnienie środków Poznańskiego Chóru Chłopięcego, których nie uzyskał z Narodowego Centrum Kultury na zadania związane z jubileuszem 1050 rocznicy chrztu Polski**. W związku z podtrzymaniem poprawki przez radną Katarzynę Kretkowską zaproponował, aby na ten cel przesunąć środki w wysokości 200 tys. zł z rezerwy na obchody tego jubileuszu i poddał głosowaniu ww. poprawkę

„za” – 8 „przeciw” – 1 „wstrzym.się” – 1

W wyniku głosowania Komisja Kultury i Nauki pozytywnie zaopiniowała zaproponowaną poprawkę

Przewodniczący KKiN – Antoni Szczuciński przechodząc do kolejnej kwestii wskazał, że **proponuje się przeznaczyć środki w wysokości 50 tys. zł w formie dotacji celowej dla Wielkopolskiego Muzeum Niepodległości na koncert związany z jubileuszem Czerwca 1956.** W związku z podtrzymaniem poprawki przez radną Katarzynę Kretkowską zaproponował, aby na ten cel przesunąć środki z rezerwy na obchody jubileuszu 1050 rocznicy Chrztu Polski i rocznicy Czerwca '56 i poddał głosowaniu ww. poprawkę

„za” – 10 „przeciw” – 0 „wstrzym.się” – 0

W wyniku głosowania Komisja Kultury i Nauki pozytywnie zaopiniowała zaproponowaną poprawkę

Przewodniczący KKiN – Antoni Szczuciński przechodząc do uwag związanych z wydatkami majątkowymi wskazał, że ta kwestia jest bardziej skomplikowana, gdyż trzeba wskazać źródło finansowania proponowanych poprawek. Dodał, że w dniu dzisiejszym otrzymaliśmy informację, że 190 mln zł w ramach niewykorzystanych przez Kolej środków unijnych do Poznania przybędzie, jednak nie wiadomo, czy w tym roku, czy też w przyszłym. Zaznaczył, że oczywiście poprawia to sytuację finansową Miasta, gdyż być może będzie trzeba wziąć mniej kredytów, jednak te pieniądze są znaczone i w związku z tym jest pewien kłopot. Podał, że jeśliby podtrzymać decyzję o tym poziomie kredytowania, które jest to przynajmniej, jeżeli chodzi o wydatki majątkowe łatwiej podjąć decyzję o ich realizacji. Kłopot polega na tym, jak to zapisać i jak określić źródło finansowania. Dodał, że jego zdaniem możliwością jest wpisanie, jako źródło finansowania *Wzrost dochodów majątkowych*.

Zastępca Dyrektora Wydziału Budżetu i Analiz – Maria Waligóra zwróciła uwagę, że większość z tych środków dotyczy Spółki MPK i należy się teraz zastanowić, jak wydostać te pieniądze ze Spółki. Dodała, że może też być taka sytuacja, że pieniądze wpłyną dopiero w przyszłym roku.

Przewodniczący KKiN – Antoni Szczuciński zaznaczył, że w takim razie w kwestiach dot. wydatków majątkowych, jako źródło będzie podawał *Wzrost dochodów majątkowych* i przechodząc do kolejnej kwestii wskazał, że **proponuje się przeznaczyć 80 tys. zł na projekt remontu budynku Estrady Poznańskiej przy ul. Maształerskiej.** W związku z podtrzymaniem poprawki przez radną Joannę Frankiewicz poddał ją głosowaniu

„za” – 10 „przeciw” – 0 „wstrzym.się” – 0

W wyniku głosowania Komisja Kultury i Nauki pozytywnie zaopiniowała zaproponowaną poprawkę

Przewodniczący KKiN – Antoni Szczuciński przechodząc do kolejnej propozycji podał, że chodzi o sformułowanie poprawki dot. projektu parku przy Forcie VII. Dodał, że tę poprawkę zapewne będzie trzeba przypisać do Zarządu Zieleni Miejskiej, gdyż teren przed Fortem do niego nie należy.

Radny Artur Różański wskazał, że rozmawiał dzisiaj z Dyrektorem Husejko i podał, że jeżeli nie wiadomo, do czego dane zadanie przypisać to najlepiej stworzyć nowe zadanie.

Przewodniczący KKiN – Antoni Szczuciński zaproponował **poprawkę**, aby kwotę **80 tys. zł** przeznaczyć na projekt zagospodarowania terenu przed Fortem VII i poddał ją głosowaniu

„za” – 10 „przeciw” – 0 „wstrzym.się” – 0

W wyniku głosowania Komisja Kultury i Nauki pozytywnie zaopiniowała zaproponowaną poprawkę

Przewodniczący KKiN – Antoni Szczuciński przechodząc do kolejnej kwestii wskazał, że proponuje się **zapewnienie środków na wykonanie projektu, w tym akustycznego, auli w Poznańskiej Szkole Muzycznej II stopnia im. M. Karłowicza**. W związku z podtrzymaniem poprawki przez jednego z członków Komisji poddał ją głosowaniu

„za” – 9 „przeciw” – 0 „wstrzym.się” – 1

W wyniku głosowania Komisja Kultury i Nauki pozytywnie zaopiniowała zaproponowaną poprawkę

Przewodniczący KKiN – Antoni Szczuciński przechodząc do kolejnej propozycji wskazał, że proponuje się **zapewnienie środków w wysokości 800 tys. zł na wykonanie remontu auli w Poznańskiej Szkole Chóralnej Jerzego Kurczewskiego** i podtrzymał tę poprawkę. W związku z brakiem uwag poddał głosowaniu ww. poprawkę

„za” – 9 „przeciw” – 0 „wstrzym.się” – 1

W wyniku głosowania Komisja Kultury i Nauki pozytywnie zaopiniowała zaproponowaną poprawkę

Przewodniczący KKiN – Antoni Szczuciński przechodząc do kolejnej propozycji wskazał, że **Poznańska Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna I stopnia nr 2 im. Tadeusza Szeligowskiego** ma zamiar dokonać zamiany auli na salę gimnastyczną a sali gimnastycznej na salę koncertową. Dodał, że **dzisiejsza sala gimnastyczna znajduje się obok budynku szkoły** i gdyby była ona salą koncertową to byłaby salą ogólnodostępną. Zaznaczył, że jego zdaniem jest to bardzo ciekawa inicjatywa związana z rewitalizacją Śródk i Rada Osiedla bardzo ją wspiera oraz chciałaby dołożyć własne środki do tego przedsięwzięcia. W związku z tym zaproponował **zabezpieczenie środków w wysokości 200 tys. zł na wykonanie projektu dostosowania sali gimnastycznej do funkcji auli - sali koncertowej** i poddał ją głosowaniu

„za” – 10 „przeciw” – 0 „wstrzym.się” – 0

W wyniku głosowania Komisja Kultury i Nauki pozytywnie zaopiniowała zaproponowaną poprawkę

Przewodniczący KKiN – Antoni Szczuciński wskazał, że w poprawkach zgłaszanych przez radnych pojawiła się poprawka związana z Teatrem Muzycznym i z projektem jego budowy.

Radny Artur Różański wyjaśnił, że propozycja Klubu Radnych Prawa i Sprawiedliwości zmierza do tego, aby przeznaczyć w 2016 r. kwotę 2 mln zł na projekt budowlany oraz akustyczny dla nowej siedziby Teatru Muzycznego. Dodał, że mając takie projekty będziemy mogli próbować pozyskać środki zewnętrzne.

Radna Joanna Frankiewicz wskazała, że Klub Radnych PRO proponuje na ten cel kwotę 500 tys. zł w roku 2016.

Przewodniczący KKiN – Antoni Szczuciński wskazał, że trzeba mieć świadomość, że biorąc pod uwagę stan faktyczny przymiarek to dwóch milionów nie da się w przyszłym roku wydać, jednak przymusza to do podjęcia konkretnych decyzji.

Radny Artur Różański wskazał, że istnieje możliwość skonsumowania tych środków w roku 2016 pod warunkiem, że decyzja o lokalizacji Teatru Muzycznego zostanie podjęta w pierwszym kwartale.

Przewodniczący KKiN – Antoni Szczuciński wskazał, że 10 grudnia o godzinie 14:00 odbędzie się spotkanie konsultacyjne w sprawie siedziby Teatru Muzycznego, na które członków Komisji serdecznie zaprosił. Odnosząc się do poprawki zaproponował, aby zadanie Program "Centrum" - nowa siedziba Teatru Muzycznego - program funkcjonalno – użytkowy rozszerzyć o przygotowanie projektu akustycznego i budowlanego przeznaczając na ten cel 1 mln zł w roku 2016 oraz 1 mln zł w roku 2017. W związku z brakiem uwag poddał głosowaniu ww. poprawkę

„za” – 10 „przeciw” – 0 „wstrzym.się” – 0

**W wyniku głosowania Komisja Kultury i Nauki pozytywnie zaopiniowała
zaproponowaną poprawkę**

Radny Michał Boruckowski zgłosił poprawkę dot. sporządzenia projektu architektonicznego i budowy Podolańsko-Strzeszyńskiego Centrum Kulturalnego (2016 r.: 93.357 zł, 2017 r.: 1.244.760 zł, 2018 r.: 1.244.760 zł).

Przedstawicielka Rady Osiedla Podolany przedstawiła prezentację dot. stworzenia Podolańsko-Strzeszyńskiego Centrum Kulturalnego (prezentacja stanowi załącznik nr 4 do protokołu).

Przewodniczący KKiN – Antoni Szczuciński w związku z brakiem uwag poddał głosowaniu poprawkę zgłoszona przez radnego Boruckowskiego

„za” – 10 „przeciw” – 0 „wstrzym.się” – 0

**W wyniku głosowania Komisja Kultury i Nauki pozytywnie zaopiniowała
zaproponowaną poprawkę**

Radny Mateusz Rozmiar zgłosił propozycję poprawki dot. zabezpieczenia środków dla Teatru Animacji na wyposażenie Sceny Witraż (2017 r.: 600.000 zł, 2018 r.: 1.335.380 zł).

Przewodniczący KKiN – Antoni Szczuciński w związku z brakiem uwag poddał głosowaniu poprawkę zgłoszona przez radnego Rozmiarka

„za” – 10 „przeciw” – 0 „wstrzym.się” – 0

**W wyniku głosowania Komisja Kultury i Nauki pozytywnie zaopiniowała
zaproponowaną poprawkę**

Przewodniczący KKiN – Antoni Szczuciński przechodząc do kwestii związanych z wydatkami bieżącymi wskazał, że pierwsza sprawa dotyczy najwyższego wydatku. Wyjaśnił, że Komisja Dialogu Obywatelskiego przy Wydziale Kultury zaproponowała, **aby na konkursy dla organizacji pozarządowych w roku 2016 przeznaczyć kwotę taką, jaka jest w roku bieżącym tj., aby kwota zapisana w projekcie budżetu była o 1,3 mln zł wyższa.** W związku z podtrzymaniem poprawki przez radną Katarzynę Kretkowską jako źródło finansowania dla tej poprawki wskazał *75818 Rezerwy celowe* i poddał poprawkę głosowaniu

„za” – 3 „przeciw” – 1 „wstrzym.się” – 6

**W wyniku głosowania Komisja Kultury i Nauki pozytywnie zaopiniowała
zaproponowaną poprawkę**

Przewodniczący KKiN – Antoni Szczuciński przechodząc do kolejnej propozycji wskazał, że proponuje się **zwiększenie środków na podwyżki płac dla pracowników Biblioteki Raczyńskich o 200 tys. zł.** Jako źródło finansowania wskazał *FN/B/002 - Zarządzanie długiem i płynnością finansową Miasta* i poddał poprawkę głosowaniu

„za” – 6 „przeciw” – 2 „wstrzym.się” – 2

**W wyniku głosowania Komisja Kultury i Nauki pozytywnie zaopiniowała
zaproponowaną poprawkę**

Przewodniczący KKiN – Antoni Szczuciński odnosząc się do kolejnej kwestii wskazał, że nie będzie chciał jej przedkładać ze względu na kłopot ze znalezieniem źródła finansowania i uszczegółowił, że chodzi o rezerwę dla Wydawnictwa Miejskiego Poznania na prawa autorskie. Z uwagi, że żaden z obecnych radnych nie podtrzymał przedmiotowej poprawki nie została ona poddana głosowaniu.

Przechodząc do kolejnej kwestii wskazał, że Estrada Poznańska wnosiła, aby **środki na Fundusz Filmowy zostały zwiększone.**

Dyrektor Estrady Poznańskiej – Tomasz Karczewski wskazał, że na posiedzeniu dwa tygodnie temu, w którym uczestniczył wskazywał tylko na niskość poziomu Funduszu Filmowego w skali kraju. Dodał, że mówił także o tym, jak ten Fundusz działał kiedyś, gdy było to wspólne partnerstwo Marszałka i Miasta i gdy jego budżet wynosił 1 mln zł. Zaznaczył, że wskazywał także, że dość mocne działania Film Commission i Funduszu Filmowego pokazują, że obecny budżet jest zdecydowanie za mały i mówił o tym, że podejmą próby rozmów z Urzędem Marszałkowskim dot. powrotu do tej koncepcji sprzed pięciu lat i Prezydent Solarski zadeklarował, że do takiego spotkania dojdzie. Podkreślił, że nie upierał się, aby taką poprawkę podnieść, a jedynie wskazywał na najniższy poziom Funduszu Filmowego w skali kraju.

Radna Katarzyna Kretkowska wskazała, że cała idee tego Funduszu bierze się z tego, że warto promować Miasto poprzez jego obecność w filmie, a żeby to zagwarantować należy tych filmowców zachęcić do skorzystania z ofert Poznania. Zaznaczyła, że jeżeli nasz Fundusz jest najniższy to trudno być konkurencyjnym wobec oferty innych miast.

Przewodniczący KKiN – Antoni Szczuciński zaproponował, aby źródłem finansowania poprawki zakładającej zwiększenie o 200 tys. zł środków na Fundusz Filmowy było *PRD/B/004 - Promowanie oraz koordynowanie budowania wizerunku Miasta* i w związku z brakiem uwag poddał poprawkę głosowaniu

„za” – 6 „przeciw” – 0 „wstrzym.się” – 4

**W wyniku głosowania Komisja Kultury i Nauki pozytywnie zaopiniowała
zaproponowaną poprawkę**

Przewodniczący KKiN – Antoni Szczuciński wracając do propozycji dot. wydatków majątkowych wskazał, że **Poznańska Szkoła Muzyczna I stopnia przy ul. Solnej zgłosiła uwagę dot. konieczności wybudowania ogrodzenia okalającego szkołę ze względu na bezpieczeństwo dzieci tam uczęszczających. Zaproponował, aby na budowę tego ogrodzenia zabezpieczyć kwotę 100 tys. zł i poddał poprawkę głosowaniu**

„za” – 10 „przeciw” – 0 „wstrzym.się” – 0

**W wyniku głosowania Komisja Kultury i Nauki pozytywnie zaopiniowała
zaproponowaną poprawkę**

Przewodniczący KKiN – Antoni Szczuciński przechodząc do kolejnej sprawy przedstawił inicjatywę **sprowadzenia do Poznania prochów kapitana Kazimierza Spornego**. Wskazał, że kapitan Sporny był jednym z najlepszych pilotów, spoczywa w Londynie a jego marzeniem i wolą jego rodziny było powrócić do Poznania. Dodał, że weterani lotnictwa zbrali na ten cel połowę środków a dotacja przedsięwzięcia mieści się w zadaniach Miasta na rzecz pamięci narodowej. Zaproponował, aby zabezpieczyć na ten cel kwotę 30 tys. zł i jako źródło finansowania wskazał P/B/002 – Rezerwy. W związku z brakiem uwag poddał poprawkę głosowaniu

„za” – 10 „przeciw” – 0 „wstrzym.się” – 0

**W wyniku głosowania Komisja Kultury i Nauki pozytywnie zaopiniowała
zaproponowaną poprawkę**

Radny Marek Sternalski odnosząc się do tematu pamięci historycznej wskazał, że przypadkiem dowiedział się od jednego z dziennikarzy, że Miasto wycofało się w tym roku ze współorganizacji Dnia Pamięci Żołnierzy Wyklętych i ma obawy, że nie dotyczy to wyłącznie tej jednej uroczystości historycznej. Dodał, że ma wrażenie, że wiąże się to z perturbacjami w Gabinetcie Prezydenta i dlatego też zaproponował **wyodrębnienie w budżecie Gabinetu Prezydenta kwoty 100 000 zł na organizację uroczystości i projektów upamiętniających wydarzenia historyczne**.

Przewodniczący KKiN – Antoni Szczuciński w związku z brakiem uwag poddał głosowaniu poprawkę zaproponowaną przez Radnego Stręhalskiego

„za” – 10 „przeciw” – 0 „wstrzym.się” – 0

**W wyniku głosowania Komisja Kultury i Nauki pozytywnie zaopiniowała
zaproponowaną poprawkę**

Przewodniczący KKiN – Antoni Szczuciński wskazał, że Komisja podjęła wszystkie kwestie związane z poprawkami do budżetu Miasta Poznania na rok 2016 i WPF i w związku z tym podziękował za zgłoszone propozycje i zamknął ten punkt porządku obrad.

Ad. 5

Możliwości utworzenia funduszu kultury

Przewodniczący KKiN – Antoni Szczuciński przechodząc do kolejnego punktu porządku obrad wskazał, że pojawiła się inicjatywa związana z możliwościami prawnymi, jakie istnieją, a w Polsce jeszcze nie są wykorzystane. Dodał, że dobrze byłoby, aby Komisja Kultury i Nauki o tym wiedziała i być może powinniśmy podjąć Uchwałę Rady Miasta wykorzystującą ten stan rzeczy. W związku z powyższym oddał głos inicjatorom tego przedsięwzięcia.

Ekspert Instytutu Sobieskiego – Janusz Kobeszko przedstawił informacje na temat inicjatywy „procentu na sztukę” (Percent for Art.) wskazując, że proponują przyjęcie Krajowej Polityki Miejskiej, którą można wykorzystać jako uzasadnienie do przyjęcia Uchwały wprowadzającej obowiązek przeznaczenia pewnej kwoty na sztukę w inwestycji. Dodał, że założeniem do tej Uchwały byłoby to, że Miasto w projektach publicznych inwestycyjnych dedykuje 1-2% środków na sztukę w inwestycji. Podał, że przypisując 1,3% do budżetu wydatków inwestycyjnych Miasta Poznania daje to kwotę 8 mln zł. Zaznaczył, że nie jest to dodatkowe źródło, którego szukamy, lecz to źródło już jest. Wyjaśnił, że jeżeli powstaje nowy projekt inwestycyjny Miasta na etapie kosztorysowania wpisujemy 1-2% na sztukę w inwestycji i instytucja związana z kulturą tj. Wydział Kultury w porozumieniu z Plastykiem Miejskim do przypisanego budżetu w konkretnym projekcie inwestycyjnym ogłasza konkurs na wybór artysty, który to zadanie będzie realizował i dodał, że ta wartość sztuki w inwestycji nie obejmuje architekta, lecz obejmuje sztuki wizualne. Odnosząc się do kwestii tego, co dzięki temu zyskamy wskazał, że Miasto Poznań byłoby pierwszym Miastem w Polsce, które taką uchwałę by przyjęło, a przede wszystkim pozwoliłoby to związać sektor kreatywny z realnymi działaniami w Mieście. Podał ponadto, że moglibyśmy tą Uchwałą osiągnąć związek z gospodarką a także związać lokalnych artystów z Poznaniem, dlatego że w uzasadnieniu możnaby zapisać, że co najmniej 50% projektów mają wykonywać artyści lokalni.

Przewodniczący KKiN – Antoni Szczuciński wskazał, że inicjatywa jest ideą śmiałą i ciekawą i zamysł ten wydaje się frapujący. Dodał, że wie, iż taki roboczy projekt uchwały już powstał i w związku z tym zaproponował, aby pisemna wersja tego pomysłu została przesłana wszystkim członkom Komisji i aby Komisja tej sprawie poświęciła posiedzenie Komisji przeznaczając na tę kwestię znacznie więcej czasu, niż jest to możliwe w dniu dzisiejszym.

Radny Artur Róžański wskazał, że nie bardzo rozumie tę ideę i nie bardzo chce mu się wierzyć, że te pieniądze już mamy. Dodał, że jeżeli z jakiejś inwestycji zdejmemy 1% środków na sztukę w inwestycji to ten 1% będziemy musieli dołożyć na realizację inwestycji. Podkreślił, że takim działaniem będziemy wymuszali przeznaczenie określonej kwoty na sztukę użytkową. Podał także, że interesuje go też to, w jaki sposób będzie wybierany artysta, który będzie to realizował.

Ekspert Instytutu Sobieskiego – Janusz Kobeszko wskazał, że artysta będzie wybierany w trybie konkursu. Wyjaśnił, że w trybie przetargu publicznego realizowana będzie inwestycja, która ma zapisany wymóg, że z całego budżetu przeznaczamy np. 1,3% na sztuki użytkowe. Na etapie wyboru artysty mamy już koncepcję inwestycji i znamy już kwotę, która będzie przeznaczona na sztukę i odpowiednia jednostka miejska odpowiedzialna za kulturę przeprowadza konkurs na sztukę w inwestycji na tę kwotę do tej koncepcji.

Radny Artur Róžański zapytał, dlaczego ma to być przymusowe skoro jest to takie dobre?

Ekspert Instytutu Sobieskiego – Janusz Kobeszko wskazał, że Rada Miasta może to warunkować. Dodał, że w Stanach Zjednoczonych jest tak, że musi to być nowa inwestycja publiczna lub też może to być remont, jeżeli przekracza 50% powierzchni obiektu.

Radna Joanna Frankiewicz wskazała, że sama idea wydaje jej się interesująca i warta wsparcia, jednak podziela pogląd, że koszt danej inwestycji wzrośnie o środki przeznaczone na sztuki użytkowe w ramach tej inwestycji.

Radny Tomasz Lipiński zaznaczył, że Komisja zgadza się z koncepcją, jednak nie zgadza się z twierdzeniem, że to nic budżetu Miasta nie będzie kosztowało.

Przewodniczący KKiN – Antoni Szczuciński dziękując za przedstawienie tej propozycji wskazał, że Komisja powróci to tej kwestii na innym posiedzeniu.

Ad. 6

Wolne głosy. Sprawy wniesione.

Przewodniczący KKiN – Antoni Szczuciński przypomniał, że 10 grudnia o godz. 14:00 odbędzie się spotkanie konsultacyjne w sprawie siedziby Teatru Muzycznego. Poprosił także o przesyłanie propozycji do planu pracy Komisji na kolejny rok i dodał, że niebawem przekaże członkom Komisji sprawozdanie z pracy Komisji z pierwszego roku tej kadencji. W związku ze zrealizowaniem porządku obrad podziękował zebranych za udział i zamknął posiedzenie Komisji Kultury i Nauki.

Przewodniczący Komisji
Kultury i Nauki RMP

Antoni Szczuciński

Protokół sporządziła:
K.Koczorowska
Biuro Rady Miasta