

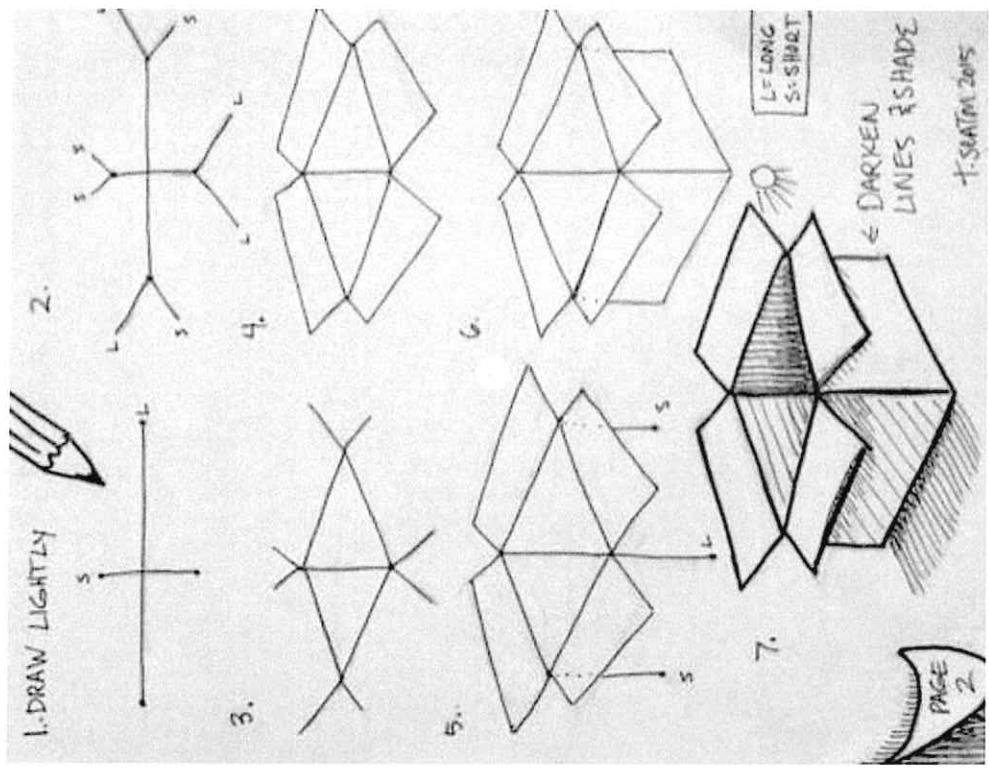


Wytyczne do zmian w pasie zieleni przy ul. Kościelnej w Poznaniu

Warsztaty 8-9 maja 2018 r.
Zakład - Dom Tramwajarza

Proces

1. Warsztat kierunkowy - 5 maja
2017.
2. Konkurs studencki Uniwersytetu
Artystycznego w Poznaniu i Urzędu
Miaasta Poznania - 2017-2018
3. Warsztat koncepcyjny - 8-9 maja
2018



Warsztat kierunkowy 2017

Obserwacje w terenie, zebrane głosy mieszkańców i wyniki warsztatów nadają kierunki rozwoju miejsca, wzbogacając wytyczne dla wykonawcy.

Lokalna grupa wspólnie z użytkownikami miejsca nazwała jego mocne strony i wygenerowała pierwsze pomysły realizacji.

Wyniki warsztatu:

potrzeby mieszkańców,
mocne strony miejsca i
kierunki rozwoju

Uczestnicy: architekci, urbanisi, architekci krajobrazu, aktywiści, radni osiedla
Prowadzenie: Michał Czepkiewicz

Konkurs studencki 2017-2018

Zorganizowany przez Uniwersytet
Artystyczny w Poznaniu i Urząd Miasta
Poznania.

Zwycięskie prace:

I miejsce

II miejsce

Prace konkursowe wyznaczają kierunek
rewitalizacji zieleni przy ulicy Kościelnej.

Zaprezentowane tu wytyczne są jedynie
próba wydobycia kluczowych wartości
obu projektów i nadania spójnego
kształtu proponowanym tutaj zmianom.

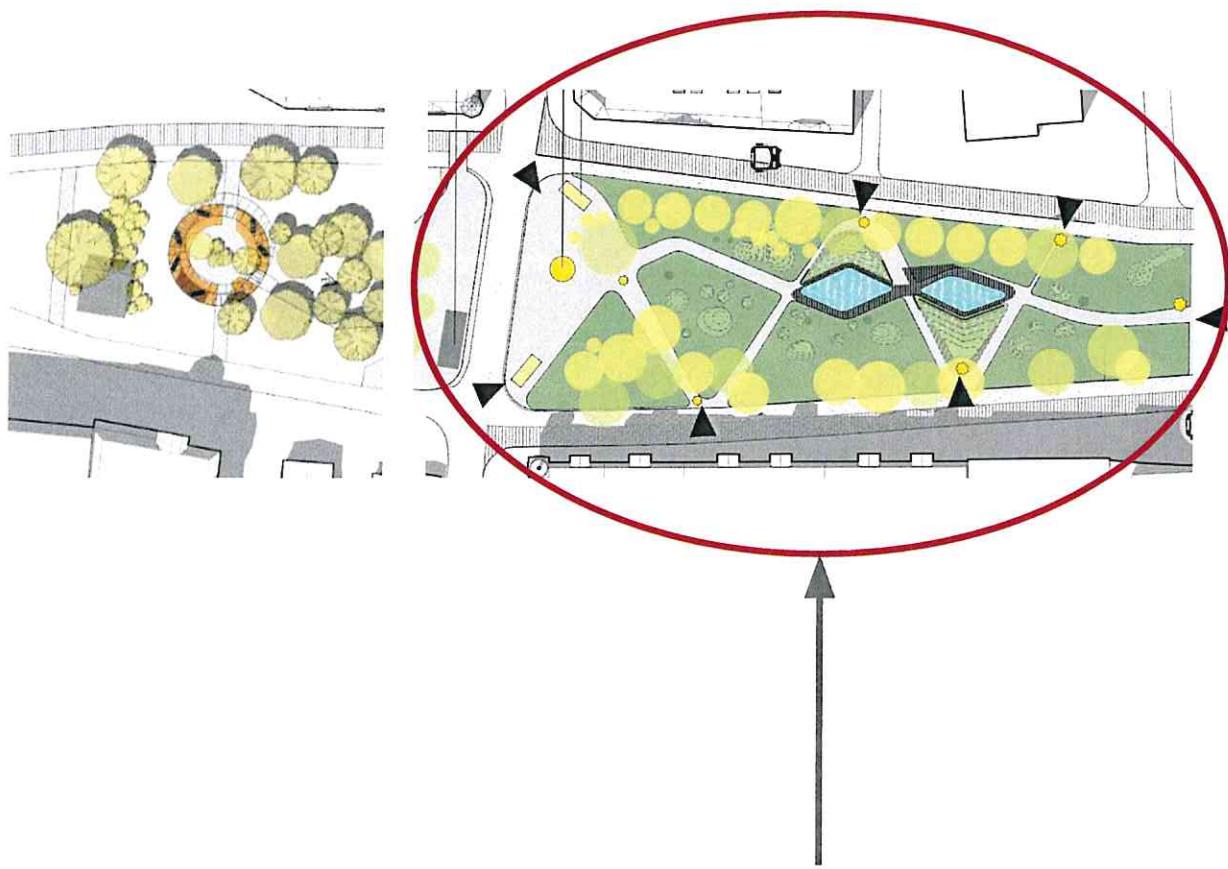
Warsztaty koncepcyjne 2018

Celem pierwszego warsztatu była dekonstrukcja zwycięskich projektów oraz określenie rankingu potrzeb i problemów miejsca. Uczestnicy: architekci, urbanisci, architekci krajobrazu, aktywiści, radni osiedla, zwycięzcy konkursu

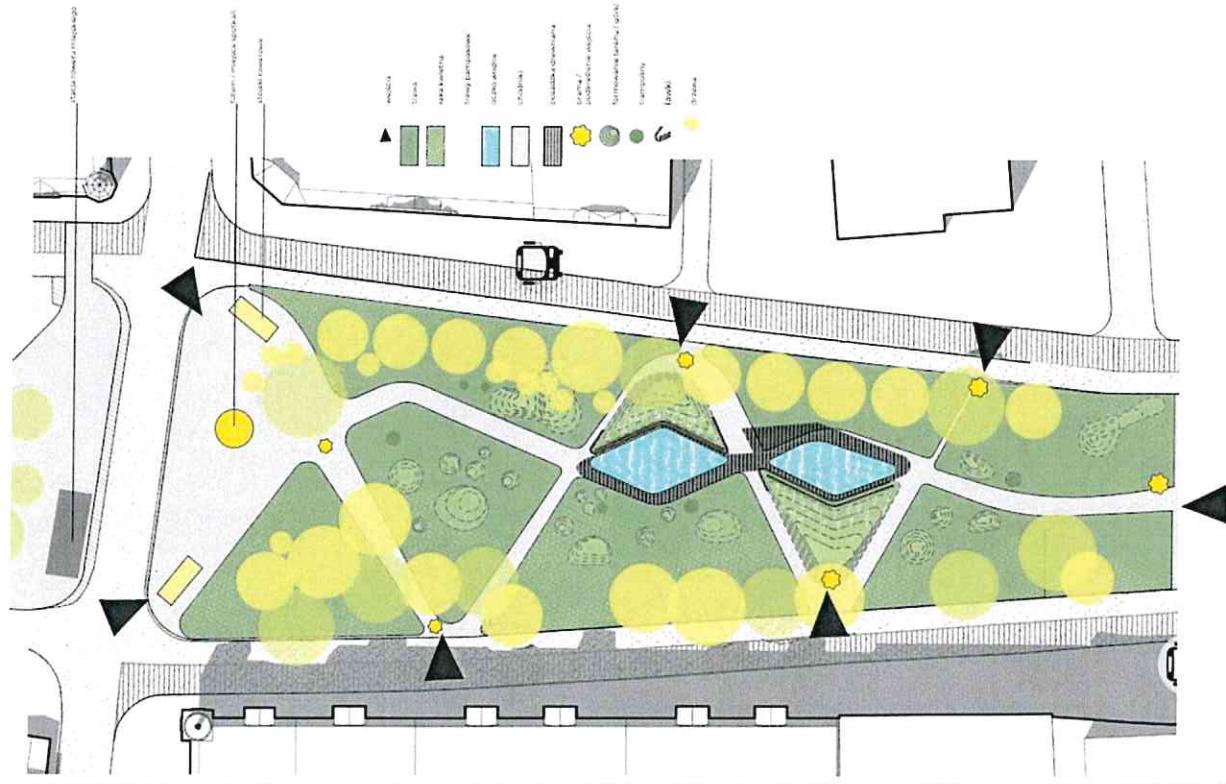
Celem drugiego warsztatu było naszkicowanie koncepcji stanowiącej wytyczne dla projektantów Zarządu Zieleni Miejskiej. Uczestnicy: architekci związani z Jeżycami

Prowadzenie - Gracjan Kłapa

Zakres opracowania



Etap I - pomiędzy stacją
benzynową a ulicą Jeżycką



Mapa poglądowa koncepcji

Pobierz plik (0.2 MB)

Idea konkursu

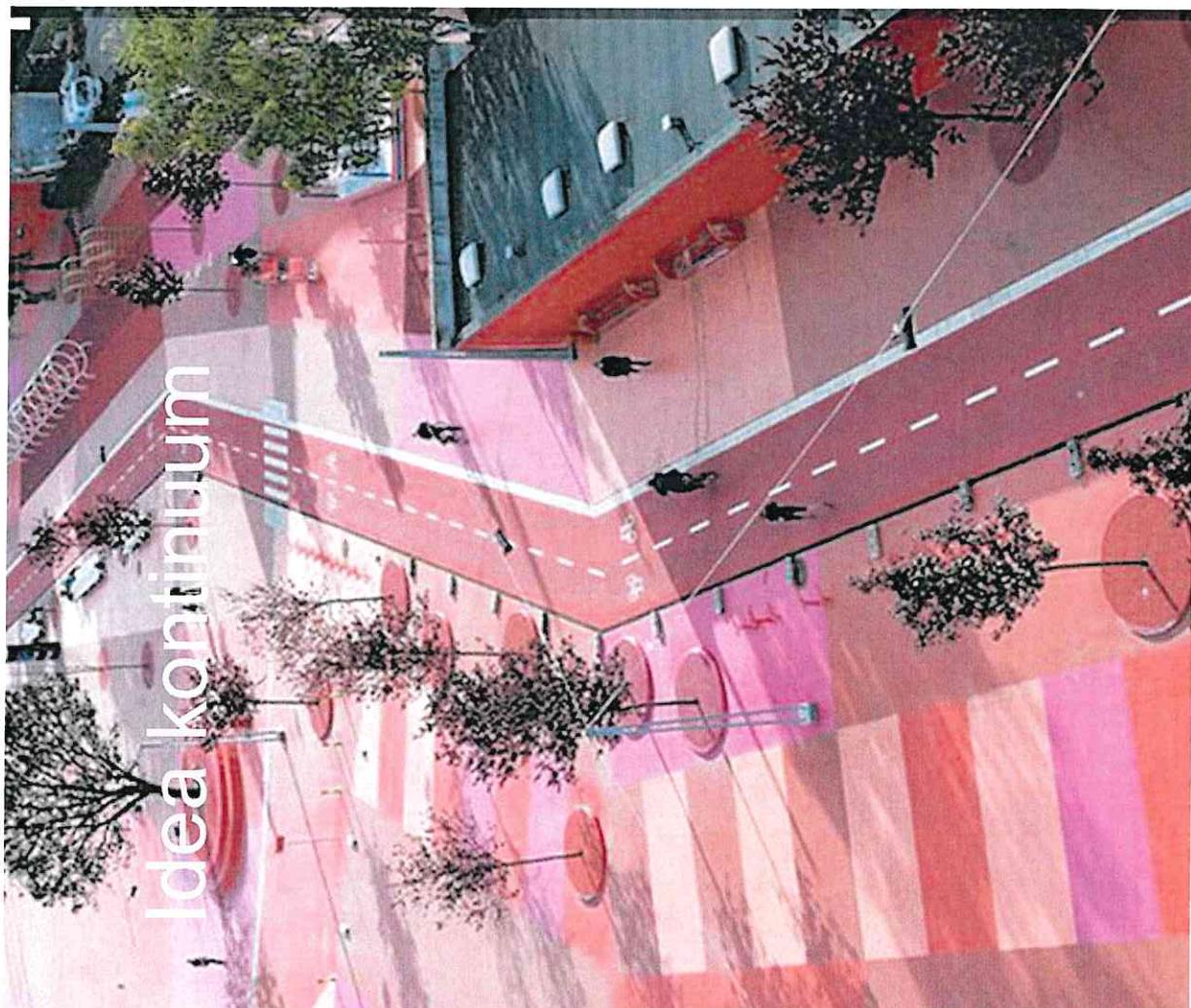
Oś czasu*

Zaproponowana przez studentów nowa struktura ruchu pieszych przez środek pasa zieleni zachęca gości do podróży wzduż parku.

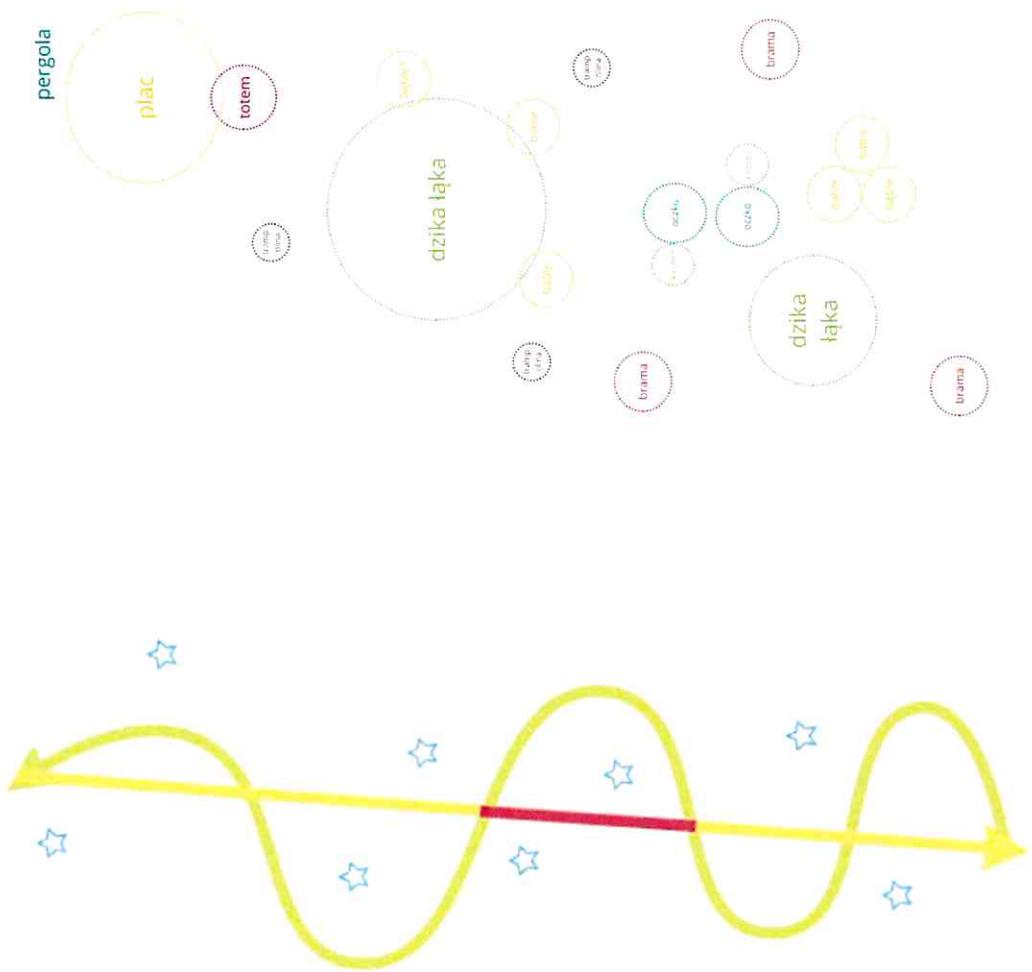
W trakcie spaceru trafiają na kolejne atrakcje. Ich kulminacją jest ruchliwy Plac**.

*Inspiracje:
zwycięskie prace
Kevin Lynch *Obraz Miasta*

**w II etapie - Pergola



Idea kontinuum



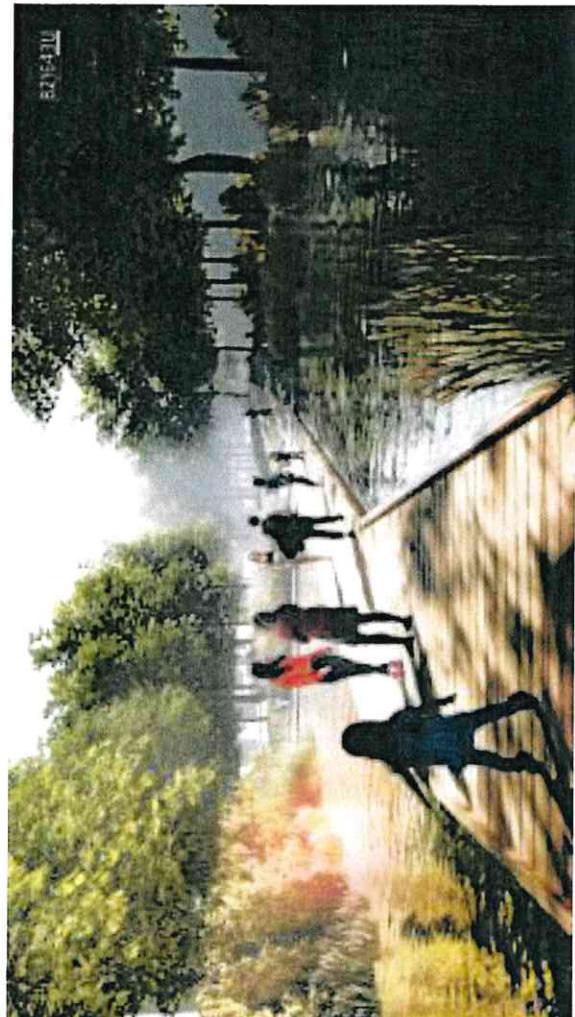
Różnorodna, dostępna nawierzchnia

Główna, prowadząca przez park ścieżka jest wyłożona zmieniającą się nawierzchnią. Nad tą wodą - drewnianą*.

Nawierzchnia na całym terenie spełnia standardy dla osób z niepełnosprawnością - np. poruszających się na wózkach, o kulach, seniorów.

Szczególną dbałością warto objąć wiejską do parku. Usunąć przeszkody, żeby zaprosić szerokie grono do odnowionego miejsca.

*Inspiracja: zwycięski projekt



Podświetlone meble i posadzka

Podświetlenie w posadzce i podświetlenie mebli miejskich po zmroku budują nastrój miejskiego salonu*.

Inspiracje:

rozwiązańia użyte w przebudowanym
Placu Grzybowskim, w Warszawie



* Czy to bezpieczne? Ulica jest oświetlona lampami miejskimi, co zapewnia spokojną drogę po obu stronach parku.

Plac i parking dla rowerów



Ruch jest tu uspokojony*, kierowcy zwalniają i ustępują pieszym.

Można tu zaparkować rowery

* np. dopasowaną do projektu, wyniesioną jezdnią lub *shared space*

Zapotrzebowanie na stojaki warto obliczyć na podstawie prognozowanego ruchu w tym miejscu (uspokojenie ruchu będzie realizowane równolegle i jest poza zakresem opracowania)

Totem

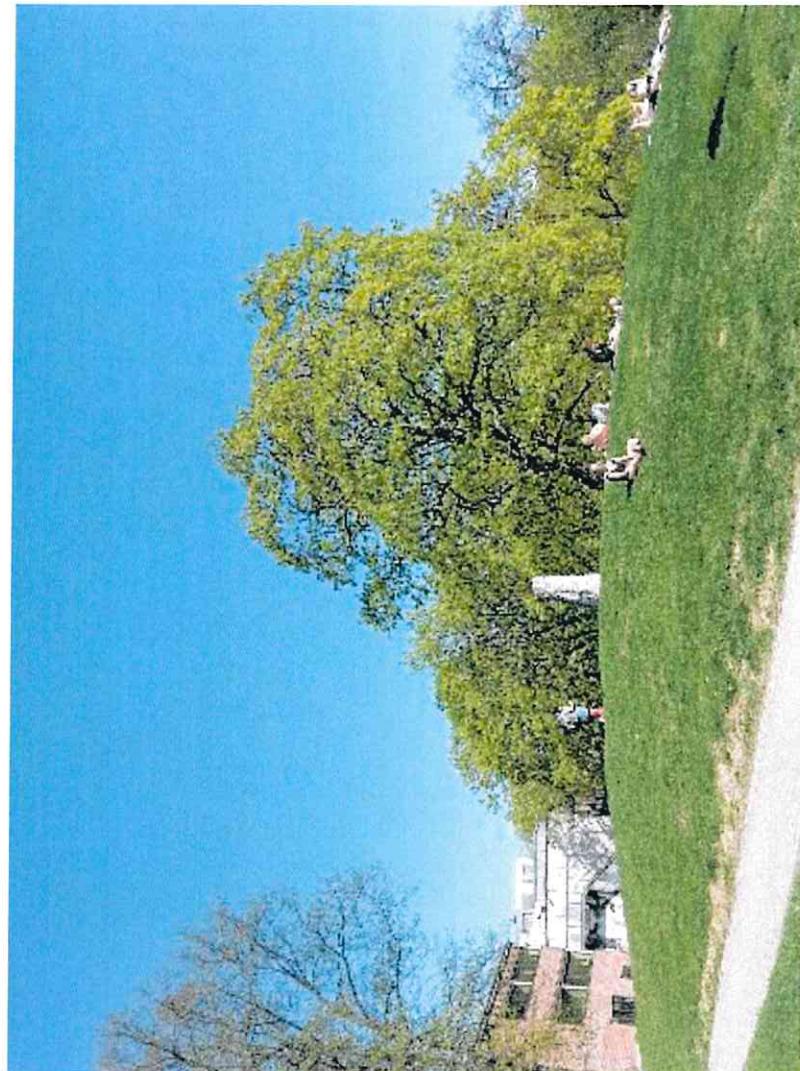
Dominanta i punkt orientacyjny, dzięki której skrzyżowanie stanie się miejscem spotkań.

Plac przecina ulica Jeżycka dostępna dla ruchu samochodowego, która ma w przyszłości zostać uspokojona poprzez wyniesienie nawierzchni.

Mieszkańcy szukają tu rozrywki, ale popularnemu miejscu brakuje charakteru.

Propozycja: wprowadzić Totem - ikonę rozpoznawalną nie tylko na Jeżycach.

*zdjęcie: M. Czepkiewicz (Oslo)



Oczko wodne z kieszoniami

Centralny punkt, w głównej osi ruchu pieszego to oczko. Złożone z dwóch stawów, opartych o pagórki, tworzy dwa mikrownętrza - kieszenie.

Pagórki są łagodnie nachylone do oczka i ostrzej na zewnątrz. Częściowo porasta je trawa pampasowa (intymne miejsca nad wodą, w sercu parku).

Pagórki zachęcają do zatrzymania się na dłużej, pikników w grupie.

Oczko przecinaosiowa ścieżka. Nad tąflą wody jej nawierzchnia zmienia się na drewnianą.

*zobacz zwycięskie projekty



[Pinterest](#)

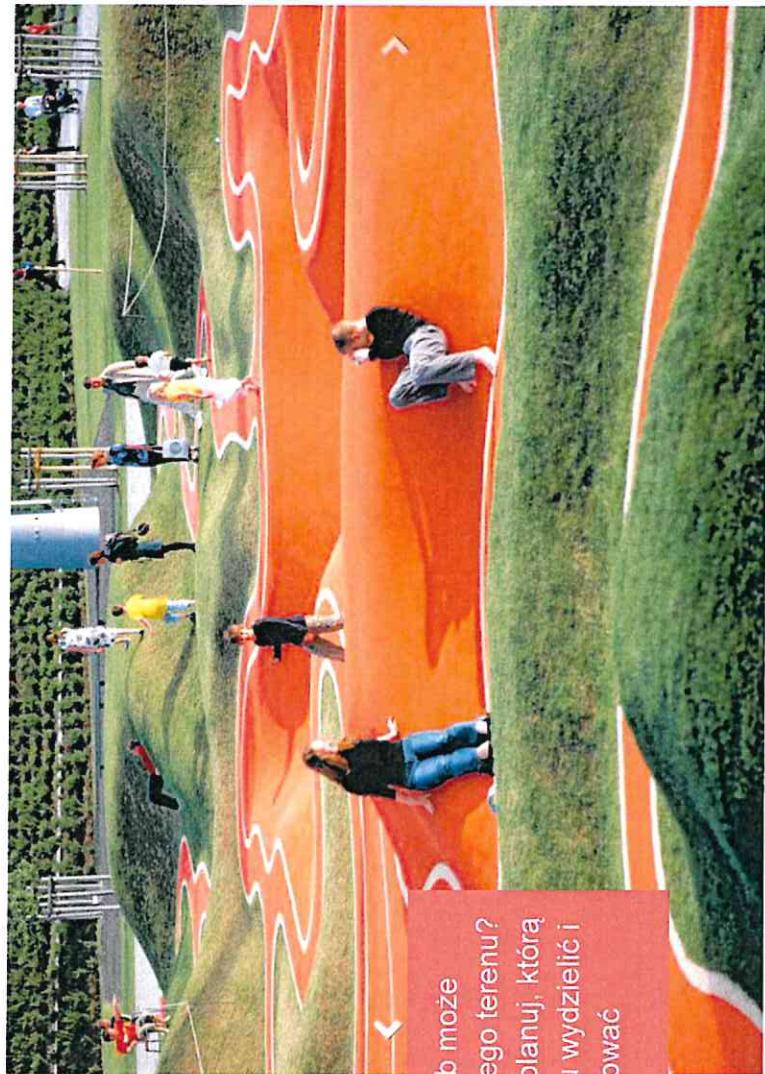
Fałdki trampoliny

Pofałdowany teren wznosi się w fałdy - bąble*. Część bąblów porasta murawa. Część, ogumowana i pomalowana zachęca do interakcji.

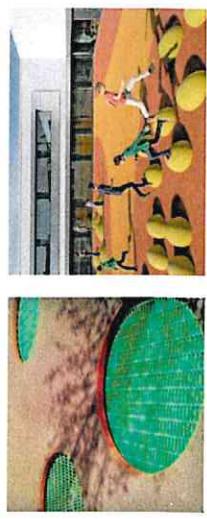
W wybranych miejscach (zob. mapa) w posadzkę wpuszczono - trampoliny.

*zobacz zwycięskie projekty

<https://architizer.com/projects/buga-2005/>



* ile osób może korzystać z tego terenu?
Oszacuj i zaplanuj, którą część terenu wydzielić i ogumować



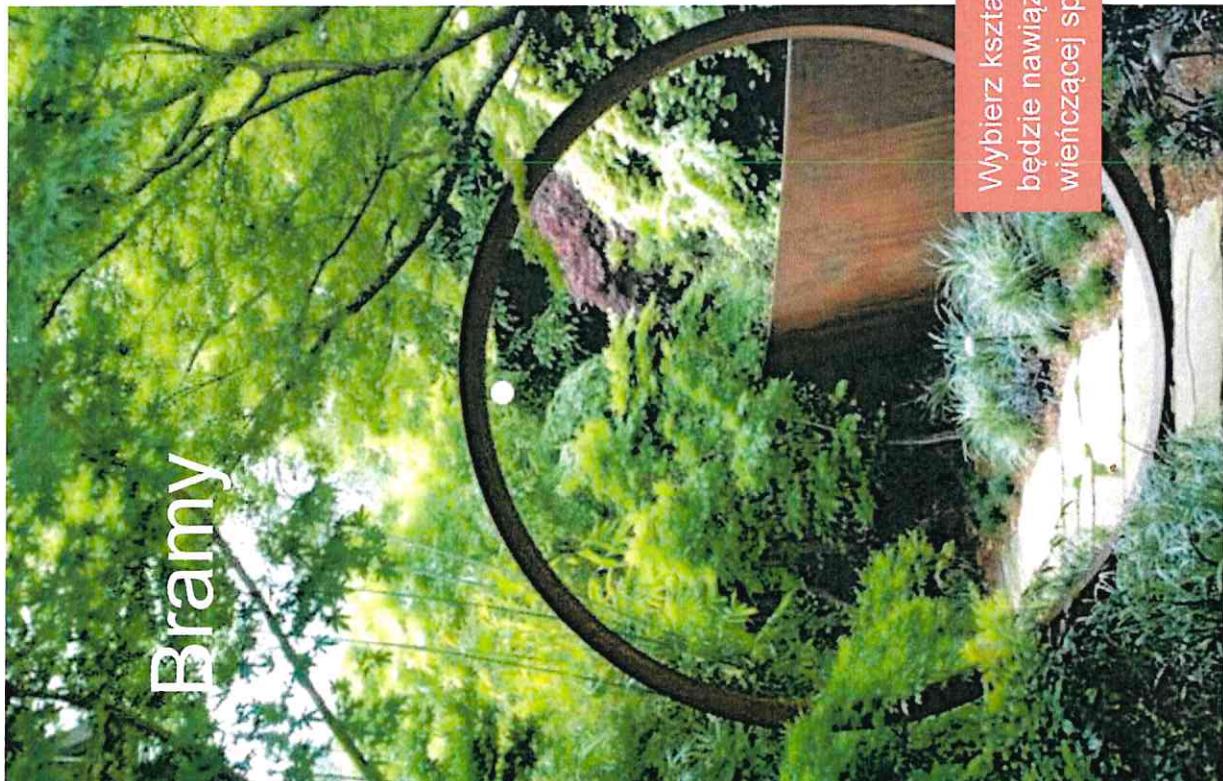
Bramy

Zdecydowane esowanie ruchu pozwala zaprosić do parku przechodniów, którzy wychodzą z przecznic ul. Kościelnej.

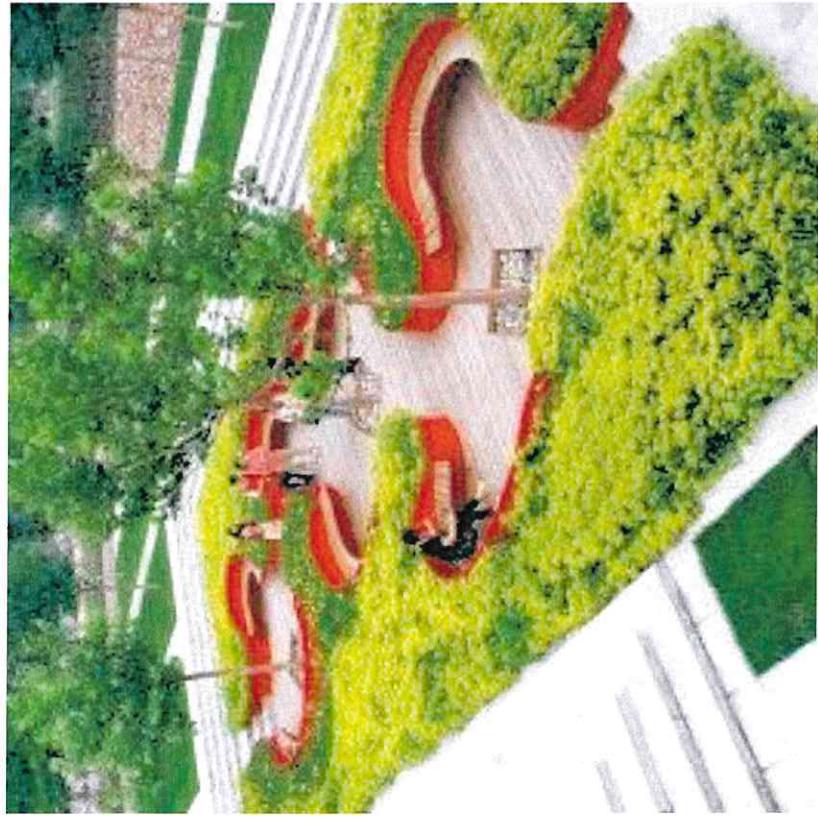
Zapraszają do tego symboliczne bramy*

*Brama znakiem nawiązuje do Pergoli.
Symbol jest spójny z designem całego parku

Wybierz kształt bramy, który będzie nawiązywał do wieńczej spacer Pergoli



Przykładowe ławki

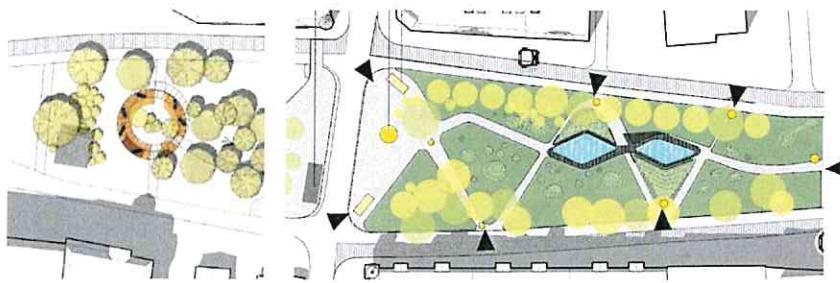


II etap zmian

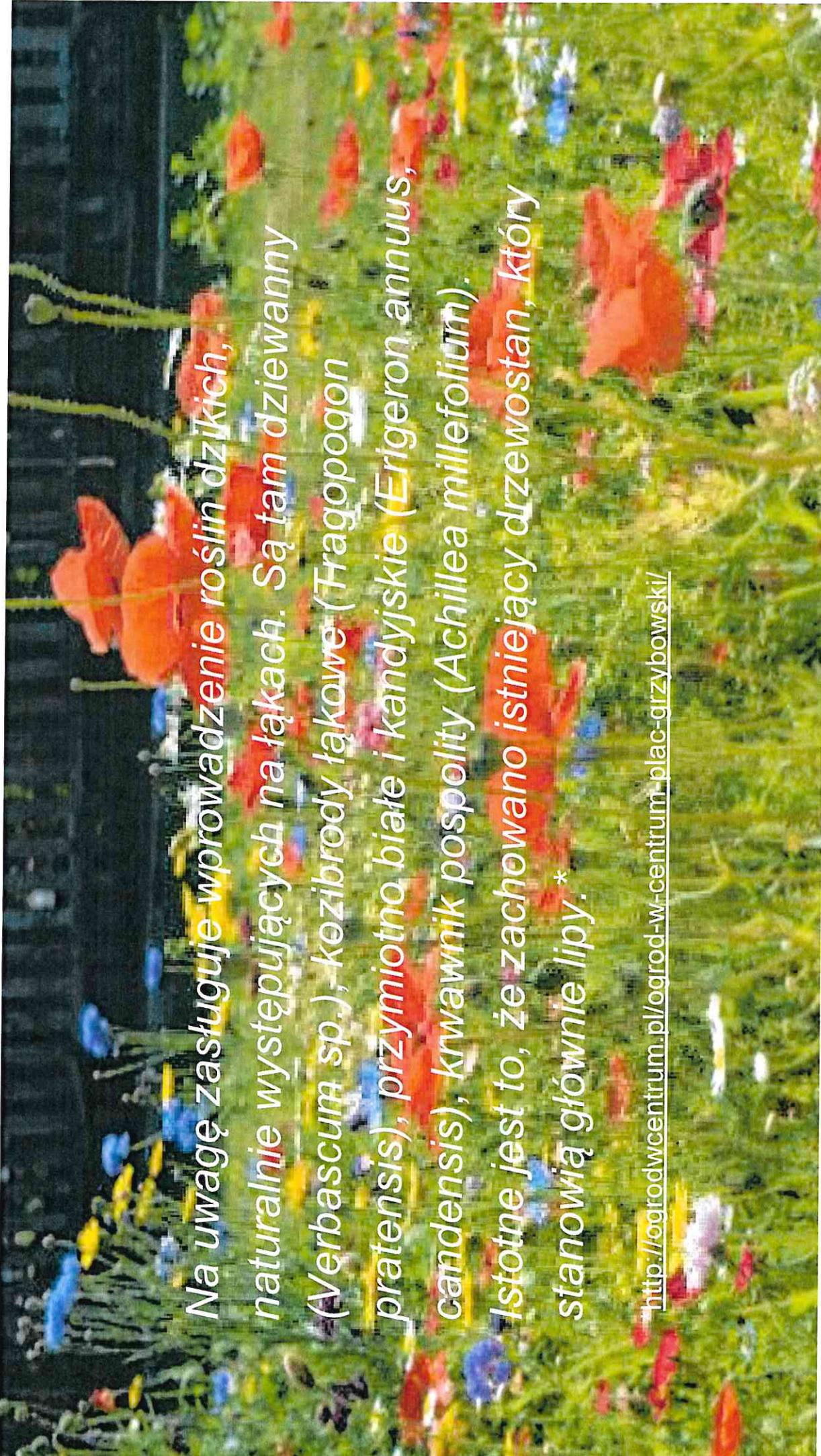
Kolejny krok to rewitalizacja północnego fragmentu pasa zieleni, pomiędzy ulicą Jeżycką a wiaduktem kolejowym.

Zbudowana tu Pergola staje się wnętrzem parku i kulminacją spaceru.

Będzie to miejsce spotkań i odpoczynku oraz przystanek w drodze na Sołacz.



Przykład: Zielone ogródki im. Zbigniewa
Zakrzewskiego w Poznaniu



Na uwagę zasługuje wprowadzenie roślin dzikich, naturalnie występujących na łąkach. Są tam dziewczawny (*Verbascum* sp.), kozibrody łąkowe (*Fragopogon pratensis*), przymiotno białe i kandyjskie (*Eriigeron annuus, candensis*), krwawnik pospolity (*Achillea millefolium*). Istotne jest to, że zachowano istniejący drzewostan, który stanowią głównie lipy.*

<http://ogrodwcentrum.pl/ogrod-w-centrum-plac-grzybowski/>