

**MINISTERSTWO FUNDUSZY I POLITYKI REGIONALNEJ**

ul. Wspólna 2/4, 00-926 Warszawa

**Raport o stanie zapewniania dostępności podmiotu publicznego**

**Nazwa i adres podmiotu publicznego**

Centrum Sztuki Dziecka w Poznaniu, ul. Św. Marcin 80/82, 61-809 Poznań

**Numer identyfikacyjny REGON**

63970371200000

**Stan w dniu 01.01.2021 r.**

**Termin przekazania: do 31.03.2021 r.**

**Dane kontaktowe**

**E-mail sekretariatu podmiotu**

sekretariat@csdpoznan.pl

**E-mail kontaktowy osoby, która wypełniła formularz**

mmaksimowicz@csdpoznan.pl

**Telefon kontaktowy**

884936747

**Data**

2021-03-29

**Miejscowość**

Poznań

**Lokalizacja siedziby podmiotu**

**Województwo**

WOJ. WIELKOPOLSKIE

**Powiat**

Powiat m. Poznań

**Gmina**

Poznań-Stare Miasto

**Podmiot zobowiązany do złożenia raportu o stanie dostępności na podstawie art. 11 ust. 4. ustawy o zapewnianiu dostępności osobom ze szczególnymi potrzebami (UzD) do:**

2) wojewody

**Dział 1. Dostępność architektoniczna**

**Liczba budynków, w których podmiot prowadzi podstawową działalność i/lub obsługę interesantów:**

2

**1. Czy podmiot zapewnia w tym budynku (tych budynkach) wolne od barier poziome i pionowe przestrzenie komunikacyjne ?**

TAK

**2. Czy podmiot zastosował w tym budynku (tych budynkach) rozwiązania architektoniczne, środki techniczne lub posiada zainstalowane urządzenia, które umożliwiają dostęp do wszystkich pomieszczeń, z wyłączeniem pomieszczeń technicznych?**

TAK

**3. Czy podmiot zapewnia w tym budynku (tych budynkach) informację na temat rozkładu pomieszczeń, co najmniej w sposób wizualny i dotykowy lub głosowy?**

NIE

**4. Czy podmiot zapewnia (umożliwia, dopuszcza) wstęp do tego budynku (tych budynków) osobie korzystającej z psa asystującego?**

TAK

**5. Czy podmiot zapewnia w przypadku tego budynku (tych budynków) osobom ze szczególnymi potrzebami możliwość ewakuacji lub uratowania w inny sposób?**

TAK

#### **Komentarze i uwagi dotyczące dostępności architektonicznej**

Centrum Sztuki Dziecka znaczącą część wydarzeń organizuje w Scenie Wspólnej. Jest to jednokondygnacyjny budynek z szerokim foyer i toaletą dostosowaną do potrzeb osób ze szczególnymi potrzebami. W budynku znajdują się dwie sale, jedna z nich posiada widownię amfiteatralną, zaczynającą się na poziomie foyer - dzięki czemu osoby z niepełnosprawnościami ruchowymi mogą zajmować miejsca bez konieczności używania schodów. Przed Sceną znajduje się widocznie oznaczone miejsce do parkowania dla osób z niepełnosprawnościami, jest ono usytuowane blisko wejścia do budynku. Kasa i punkt informacyjny znajdują się w widocznym miejscu, na przeciw głównego wejścia. CSD prowadzi działalność biurową w CK ZAMEK. Widzowie raczej nie korzystają z tych przestrzeni, jednak w przypadku konieczności dotarcie do pomieszczeń biurowych jest możliwe dzięki usprawnieniom zapewnianym przez administratorów budynku (windy, podnośniki).

#### **Dział 2. Dostępność cyfrowa**

**1. Liczba prowadzonych stron internetowych i udostępnianych aplikacji mobilnych, dla których podmiot posiada deklarację dostępności**

Liczba stron: 7

Liczba aplikacji: 0

#### **Strony internetowe i aplikacje mobilne, dla których podmiot posiada deklarację dostępności**

ID a11y-url [www.csdpoznan.pl](http://www.csdpoznan.pl)

ID a11y-status  Częściowo zgodna

ID a11y-data-sporzadzenie 2020-03-30

ID a11y-url [www.biennaledladziecka.pl](http://www.biennaledladziecka.pl)

ID a11y-status  Częściowo zgodna

ID a11y-data-sporzadzenie	2020-03-30
ID a11y-url	www.alekino.com
ID a11y-status	[ X ] Częściowo zgodna
ID a11y-data-sporzadzenie	2020-03-30
ID a11y-url	www.alekinoklasa.pl
ID a11y-status	[ X ] Częściowo zgodna
ID a11y-data-sporzadzenie	2020-03-30
ID a11y-url	www.nowesztuki.pl
ID a11y-status	[ X ] Częściowo zgodna
ID a11y-data-sporzadzenie	2020-03-30
ID a11y-url	www.sztukaszukamalucha.pl
ID a11y-status	[ X ] Częściowo zgodna
ID a11y-data-sporzadzenie	2020-03-30
ID a11y-url	www.wedrujace-alekino.com
ID a11y-status	[ X ] Częściowo zgodna
ID a11y-data-sporzadzenie	2020-03-30

## **2. Liczba prowadzonych stron internetowych i udostępnianych aplikacji mobilnych, dla których podmiot nie posiada deklaracji dostępności**

**Liczba stron:** 0  
**Liczba aplikacji:** 0

**Prosimy o podanie informacji dotyczących stron, dla których podmiot nie posiada deklaracji dostępności:**

**Prosimy o podanie informacji dotyczących aplikacji, dla których podmiot nie posiada deklaracji dostępności:**

### **Komentarze i uwagi dotyczące dostępności cyfrowej**

Centrum Sztuki Dziecka prowadzi prace nad usprawnianiem swoich stron internetowych, aby spełniały one wytyczne zawarte w WCAG 2.0. Materiały wideo publikowane na stronach posiadają napisy, częściowo istnieje możliwość wprowadzania tekstów alternatywnych i są one wprowadzane. Po stronach można poruszać się za pomocą klawiatury, stosowane są kontrasty kolorystyczne umożliwiające odczytywanie treści osobom widzącym gorzej. Strony nie posiadają szybko migających elementów.

### **Dział 3. Dostępność informacyjno-komunikacyjna**

1. Czy podmiot zapewnia osobom ze szczególnymi potrzebami obsługę z wykorzystaniem niżej wymienionych sposobów/środków wspierających komunikowanie się?

- a. Kontakt telefoniczny [ X ] TAK
- b. Kontakt korespondencyjny [ X ] TAK
- c. Przesyłanie wiadomości tekstowych, w tym z wykorzystaniem wiadomości SMS, MMS lub komunikatorów internetowych [ X ] TAK
- d. Komunikacja audiowizualna, w tym z wykorzystaniem komunikatorów internetowych [ X ] TAK
- e. Przesyłanie faksów [ X ] TAK
- f. Wykorzystanie tłumacza języka migowego przez strony internetowe i/lub aplikacje (tłumaczenie online) [ X ] NIE
- g. Pomoc tłumacza języka migowego – kontakt osobisty [ X ] NIE
- h. Kontakt z pomocą tłumacza-przewodnika (kontakt osobisty) [ X ] NIE

2. Czy podmiot posiada urządzenia lub środki techniczne do obsługi osób słabosłyszących, takich jak np. pętle indukcyjne, systemy FM, systemy na podczerwień (IR), systemy Bluetooth?

[ X ] NIE

Liczba prowadzonych przez podmiot stron internetowych:

7

3. Czy podmiot zapewnia na tej stronie internetowej (tych stronach internetowych) informację o zakresie swojej działalności (głównych zadaniach podmiotu) w postaci:

a. tekstu odczytywalnego maszynowo?

[ X ] TAK

b. nagrania treści w polskim języku migowym (PJM) w postaci pliku wideo?

[ X ] NIE

c. informacji w tekście łatwym do czytania (ETR)?

[ X ] TAK

4. Czy podmiot zapewniał w okresie sprawozdawczym – tj. od 20.09.2019 r. do 01.01.2021 r. – na wniosek osoby ze szczególnymi potrzebami możliwość komunikacji w formie określonej w tym wniosku?

[ X ] NIE

#### Dział 4. Informacja o dostępie alternatywnym

1. Czy w okresie sprawozdawczym podmiot zapewniał dostęp alternatywny w postaci wsparcia innej osoby?

[ X ] NIE

**2. Czy w okresie sprawozdawczym podmiot zapewniał dostęp alternatywny w postaci wsparcia technologicznego, w tym z wykorzystaniem nowoczesnych technologii?**

NIE

**3. Czy w okresie sprawozdawczym podmiot zapewniał dostęp alternatywny w postaci zmian w organizacji funkcjonowania podmiotu?**

NIE

**4. Czy w okresie sprawozdawczym podmiot zapewniał dostęp alternatywny w sposób inny niż wymienione wyżej?**

NIE