

Poznań, dnia 07 czerwca 2023 r.

L. dz. 30581/2023

Szanowny Pan
Krzysztof Rosenkiewicz
Radny Miasta Poznania

Szanowny Panie Radny,

Odpowiadając na Pana zapytanie informuję:

1. Osoba, o której sprawie Pan pisze, została przez Kino Muza oficjalnie zaproszona na spotkanie, w czasie którego miało dojść do rozmowy o merytorycznej współpracy i wyjaśnienia sytuacji, której dotyczy Pańska interpelacja.

Propozycja ta spotkała się z odmową.

2. Estrada Poznańska jako instytucja kultury współpracuje z osobami, instytucjami i organizacjami o różnych poglądach i na tej podstawie realizuje swoje statutowe cele. Jedynym kryterium jest jakość oferty i propozycji programowych. Istotnym kryterium jest również to, że całość działania instytucji miejskiej jest finansowana z publicznych środków
3. W swojej interpelacji pyta Pan o to, jakie działania podejmują władze Poznania, żeby przeciwdziałać zjawisku określanemu mianem „cancel culture”. Dowodem na to, że w poznańskiej kulturze jest miejsce dla Wszystkich, są wydarzenia organizowane, współorganizowane lub wspierane przez Estradę Poznańską takie jak: Kaziuki – wydarzenie odwołujące się do tradycji patriotycznej i historii, Święto Chleba, Poznanianki, Poznańskie Dni Rodziny, ponad 80 bezpłatnych i włączających wydarzeń skierowanych do wszystkich mieszkanek i mieszkańców Poznania w ramach Lata z Estradą czy Outfilm Poznań Festiwal – przegląd filmów o tematyce LGBTQ+ oraz dziesiątki innych wydarzeń i realizacji.

Z poważaniem,

DYREKTOR

Małgorzata Kempa