



ZAŁĄCZNIK A

Piotr Libicki (ur. 1973 r.), historyk sztuki, absolwent Uniwersytetu Adama Mickiewicza w Poznaniu, członek Stowarzyszenia Historyków Sztuki, autor i współautor przewodników i książek, w latach 1999-2000 pracownik Gazety Handlowej Sp. z o.o., w latach 2000-2002 pracownik Urzędu Marszałkowskiego Województwa Wielkopolskiego, w latach 1999-2009 współpracownik Telewizji Polskiej w Poznaniu, autor i współautor ponad 100 programów i reportaży poświęconych Poznaniowi i Wielkopolsce. W latach 2002-2011 właściciel Atelier Graficznego *Ermellino*. Od 2004 roku ekspert Instytutu Sobieskiego w Warszawie z zakresu krajobrazu, autor artykułów poświęconych przestrzeni miasta, miejski aktywista. Od 2013 roku gościnny wykładowca w Instytucie Geografii Społeczno-Ekonomicznej i Gospodarki Przestrzennej UAM. Od grudnia 2013 roku pełnomocnik Prezydenta Miasta Poznania ds. Estetyki Miasta (plastyk miejski). Oficer rez. Wojska Polskiego.

języki: angielski (*bardzo dobra*), francuski (*dobra*), włoski (*podstawowa*)

KSIĄŻKI	TELEWIZJA	MIASTO
<p><i>Wielkopolska. 21 jednodniowych wycieczek</i> (Rebis 2001), <i>Dwory i palace wiejskie w Wielkopolsce</i> (Rebis 2003), <i>Dwory i palace wiejskie na Mazowszu</i> (Rebis 2010), <i>Warta w Poznaniu</i> (SWS 2010), <i>Spacerownik Wielkopolski</i> (Agora 2011, w ramach Biblioteki „Gazety Wyborczej”) <i>Dwory i palace wiejskie w Małopolsce i na Podkarpaciu</i> (Rebis 2012)</p>	<p>Cykle (scenariusz, reżyseria): <i>Dwóř zyciem malowany</i> (1999-2002, 25 odc.), <i>Wielkopolska na niedziele</i> (2001, 12 odc.), <i>Miasto u brzegu rzeki</i> (2005, 5 odc.), <i>Historia na progu świętyni</i> (2005-2006, 18 odc.), <i>Poza Horyzontem</i> (współautor scenariuszy, reżyseria, 2007-2009, 42 odc.) reportaże (współautor scenariuszy, reżyseria): <i>Droga</i> (2007), <i>Nathan, ostatni Żyd</i> (2007), <i>I tu umiera Chrystus</i> (2008), <i>Duszpasterz Wolności</i> (2009)</p>	<p>od 2010 roku stały komentator w poznańskich mediach spraw związanych z przestrzenią i architekturą miasta - w 2011 roku członek jury w konkursie „Design for Poznań – meble miejskie dla Poznania” - pomysłodawca i współzałożyciel w 2012 roku letniego, plenerowego Kina Grunwald w Poznaniu - współzałożyciel w 2012 roku i współprowadzący inicjatywę <i>Otwarte</i> (publiczne dyskusje o Poznaniu w miejskich pustostanach) - ekspert w 2012 roku w debatach poświęconych rewitalizacji śródmieścia Poznania - w 2013 roku moderator z ramienia Ambasady Holandii Water Roadshow – prezentacji holenderskich firm zajmujących się inżynierią i planowaniem terenów nadrzecznych w miastach - od grudnia 2013 roku plastyk miejski Poznania (pełnomocnik prezydenta)</p>