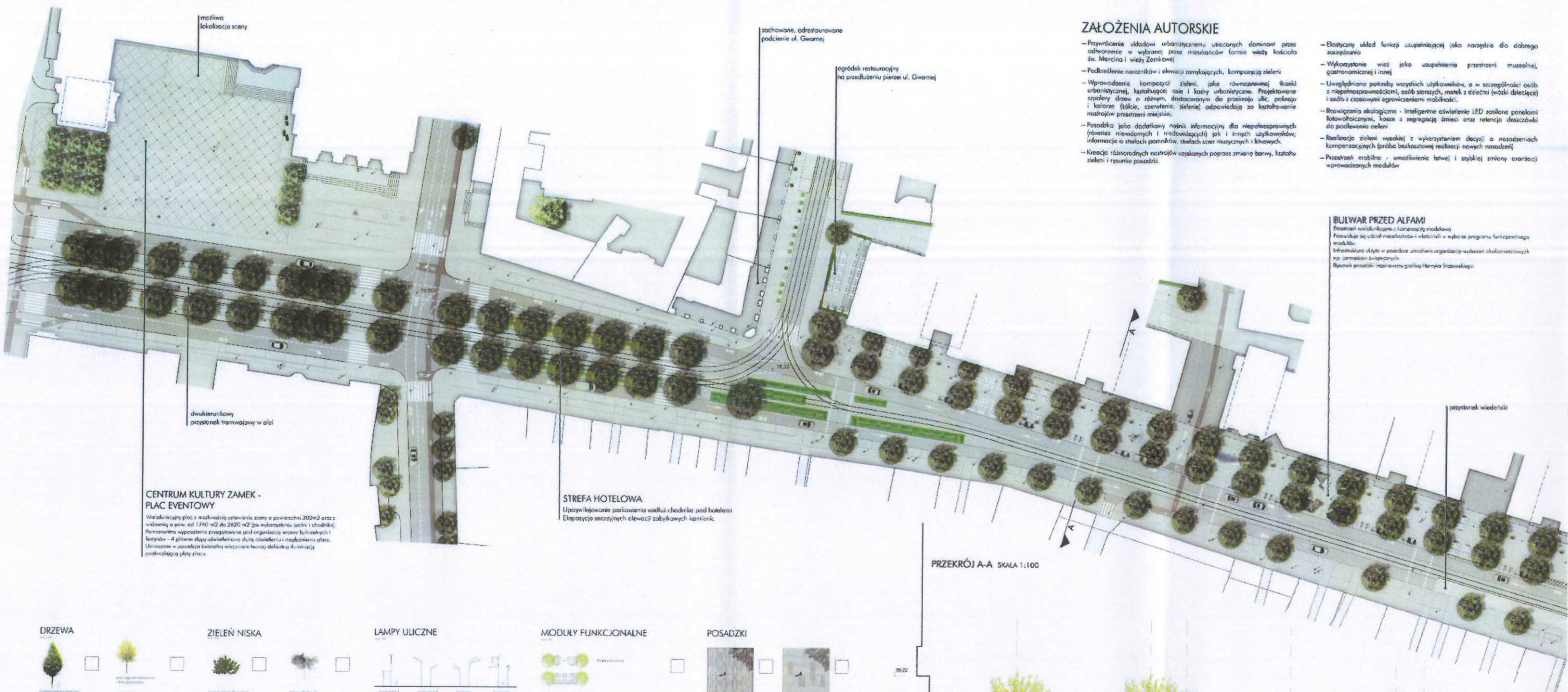




ZAŁOŻENIA AUTORSKIE

- Przywrócenie układowi urbanistycznemu utraconych dominant przez odwołanie w wybranych punktach do formy wieży kościoła św. Marcina i wieży Złotowej
- Podkreślenie narożników i elementów narożnych, kompozycja zieleni
- Wprowadzenie kompozycji zieleni, jako równowagi sił urbanistycznej, kształtującej oś i kadry urbanistyczne. Projektowane szpalery drzew o różnych, dostosowanych do przekroju ulic, pokroju i kolorze (białe, czerwone, zielone), odpowiadają za kształtowanie nastrojów przestrzeni miejskiej.
- Posadzka jako dodatkowy nośnik informacji dla niepełnosprawnych (również niewidomych i niedowidzących) jak i innych użytkowników; informacje o stacjach parkingów, stacjach scen muzycznych i kinowych.
- Kreacja różnorodnych nastrojów uzyskanych poprzez zmianę barwy, kształtu zieleni i rysunku posadzek.

- Elastyczny układ funkcji uzupełniającej jako narzędzie do dobrego zarządzania
- Wykorzystanie wieży jako uzupełnienia przestrzeni muzealnej, gastronomicznej i innej
- Uwzględnienie potrzeb wszystkich użytkowników, a w szczególności osób z niepełnosprawnościami, osób starszych, młodych i dzieci (wózek dziecięcych) i osób z czasowymi ograniczeniami mobilności.
- Rozwiązania ekologiczne - inteligentne oświetlenie LED zasilane panelami fotowoltaicznymi, kase z segregacją śmieci oraz relikwia deszczówki do podlewania zieleni
- Realizacja zieleni waskiej z wykorzystaniem decyzji o nasadzeniach kompensacyjnych (sprób bezkosztowej realizacji nowych nasadzeń)
- Przejrzystość - umożliwienie łatwej i szybkiej zmiany orientacji wprowadzanych modułów

BULWAR PRZED ALFAMI

Pracowni wielofunkcyjnej z kompozycją modułów
Przebiegać się wśród mieszkańców i ulic w wyborze programu funkcjonalnego modułów
Infrastruktura ulicy w postaci umożliwiającej wyjazd z ulicami ulicami
np. jarmarków, imprez
Rynek posadki i ogrody grzyby Henryka Słobowskiego

PRZEKRÓJ A-A SKALA 1:100



PRZEKRÓJE POMOCNICZE SKALA 1:500



DRZEWIA



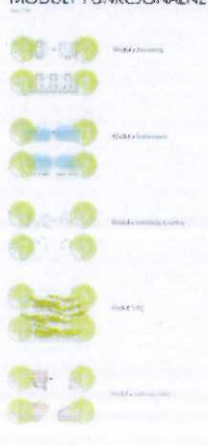
ZIELEŃ NISKA



LAMPY ULICZNE



MODUŁY FUNKCYJNALNE



POSADZKI



DAJEMY WYBÓR

Projektant zakłada, że część decyzji podjął sam mieszkaniec i użytkownik. Św. głos będą mogli wyrazić w ankiecie obejmującej, takie zagadnienia jak:
- lokalizacja i typ postawy
- układ modułów funkcjonalnych
- lokalizacja urządzeń wspomagających funkcjonowanie modułów z różnymi rodzajami interaktywności
- rodzaj mebli miejskich
- rodzaj posadzek
- rodzaj nasadzeń
- rodzaj drzew

A.8 REKREACYJNY PLAC ZABAWY

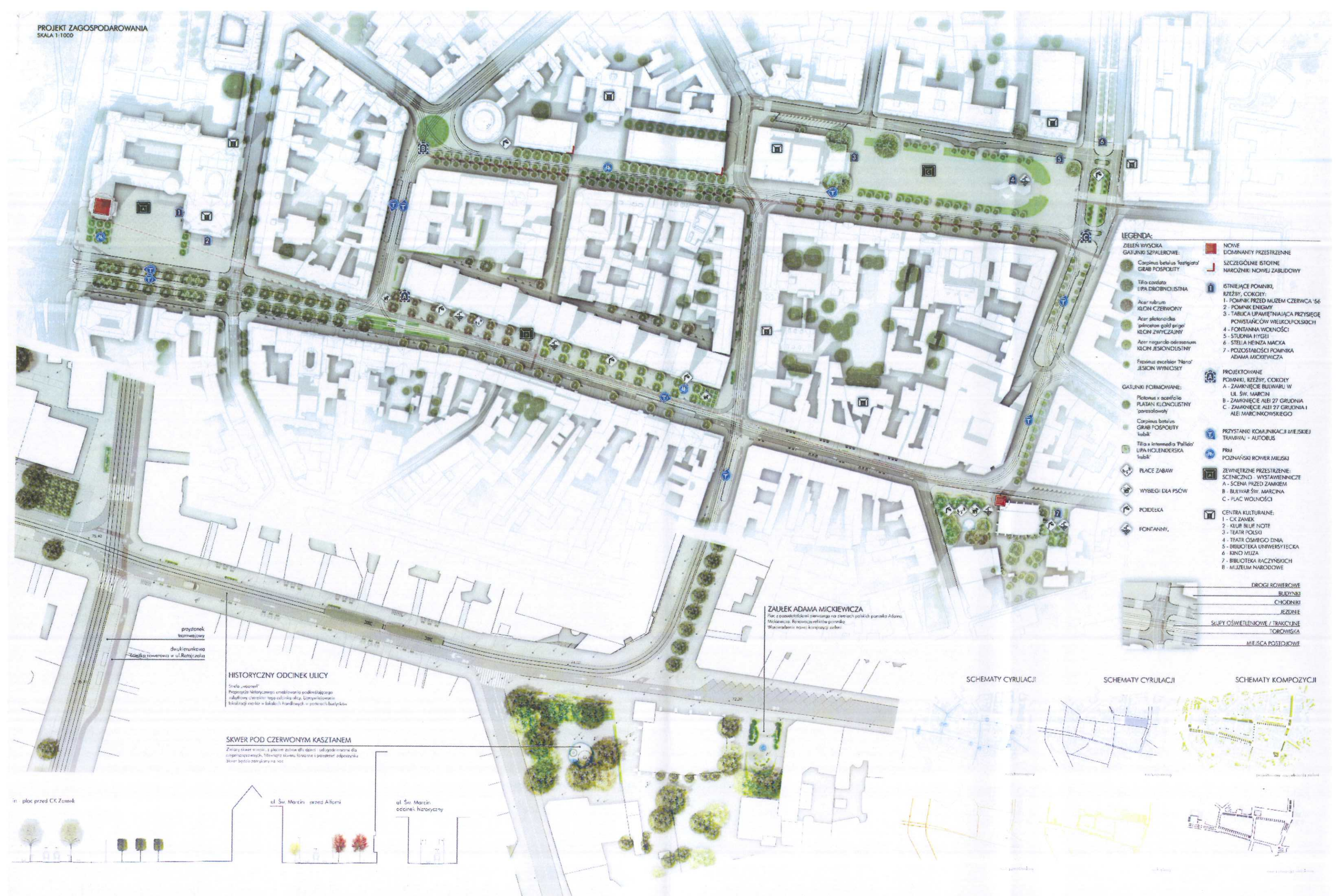


A.9 EKSPOZYCYJNY SZKŁANY DACH



B.6 USŁUGOWY KIEKASZ ŚWIĘTOMARCINSKI







OBSZAR 1 SZCZEGÓŁOWEGO OPRACOWANIA - UL. ŚWIĘTY MARCIN



OBSZAR 1 SZCZEGÓŁOWEGO OPRACOWANIA - UL. ŚWIĘTY MARCIN



OBSZAR 2 SZCZEGÓŁOWEGO OPRACOWANIA - PLAC PRZED CK ZAMEK

MODUŁ JAKO ELEMENT SYSTEMU
KOMPONOWANIA ULICY ŚW. MARCIN

Projektant umożliwia definiowanie przestrzeni zgodnie z
kalendarzem wydarzeń kulturalnych miasta Poznania
oraz według indywidualnych potrzeb jego mieszkańców.

RODZAJE MODUŁÓW:
A - niezawierające miejsc postojowych
B - zawierające miejsca postojowe



TYPY MODUŁÓW:																
A.1 EKSPOZYCYJNY	B.1 USŁUGOWY	B.4 STANDARDOWY	A.2 REKREACYJNY	B.2 USŁUGOWY	B.3 STANDARDOWY	B.5 EKSPOZYCYJNY	A.3 REKREACYJNY	B.4 STANDARDOWY	A.4 REKREACYJNY	B.4 STANDARDOWY	B.3 STANDARDOWY	A.5 USŁUGOWY	B.3 STANDARDOWY	A.6 ROWEROWY	A.7 REKREACYJNY	
INSTALACJA ŚWIETNA	STOLIKI RESTAURACYJNE ILOŚĆ MIEJSC: 24	PODEDKO, SIEDZISKO, NISKA ZIELEŃ	FONTANISKA MIEJSKA	STOLIKI RESTAURACYJNE ILOŚĆ MIEJSC: 36	STOLIKI BOWEROWE, SIEDZISKO, NISKA ZIELEŃ	INSTALACJA / KŁĘPA	ELEMENT WODNY	STOLIKI BOWEROWE, SIEDZISKO, NISKA ZIELEŃ	OGROD MIEJSKI	STOLIKI BOWEROWE, PODEDKO, SIEDZISKO, NISKA ZIELEŃ	SIEDZISKO, NISKA ZIELEŃ	BAR ZEWNĘTRZNY STOLIKI RESTAURACYJNE ILOŚĆ MIEJSC: 36	STOLIKI BOWEROWE, SIEDZISKO, NISKA ZIELEŃ	STACJA BOWERÓW MIEJSKICH, PODEDKO, SIEDZISKO, NISKA ZIELEŃ	LAS MIEJSKI	



SKALA 1:250