

Zastępca Prezydenta
Miasta Poznania

Znak sprawy: Or-II.0003.1.464.2016

Lotus: 041116-96

Pan
Jan Sulanowski
Radny Miasta Poznania

Poznań, 4 listopada 2016 r.

Szanowny Panie Radny,

odpowiadając na otrzymaną za pośrednictwem Przewodniczącego Rady Miasta Poznania pismem z dnia 20 października 2016 r. i przekazaną mi przez Prezydenta Miasta do rozpatrzenia interpelację Pana Radnego w sprawie Międzynarodowego Konkursu Skrzypcowego im. Henryka Wieniawskiego, uprzejmie informuję:

1. „Jakie działania zostały podjęte przez Miasto Poznań w związku z Konkursem im. H. Wieniawskiego?”

Działania podejmowane przez Miasto miały na celu w pierwszej kolejności – i zgodnie ze wspólną intencją władz Miasta i Towarzystwa Muzycznego im. Henryka Wieniawskiego – stabilizację instytucjonalną Towarzystwa, bez której niemożliwe byłoby przygotowanie wydarzenia o światowej randze w 2016 roku. Miasto Poznań ufundowało również nagrodę rzeczową wręczoną laureatowi Konkursu, a Prezydent Miasta - Jacek Jaśkowiak, zgodnie z tradycją, otworzył Konkurs. Ponadto podjęte zostały działania o charakterze promocyjnym, o których mowa w punkcie 2.

2. „Które z nich były związane z promocją Konkursu w przestrzeni publicznej i mediach?”

W celu promocji Międzynarodowego Konkursu Skrzypcowego im. Henryka Wieniawskiego podjęto następujące działania:

- zaoferowano Towarzystwu darmowe świadczenia promocyjne, m.in. skorzystanie z nośników outdoorowych pozostających w dyspozycji Miasta,

- zorganizowano zapowiadającą Konkurs konferencję prasową z udziałem Prezydenta Miasta Jacka Jaśkowiaka,
- prowadzono kampanię promocyjną Konkursu oraz umieszczano informacje o kolejnych jego etapach na stronie internetowej poznai.pl oraz w mediach społecznościowych (profil Miasta oraz Prezydenta na Facebooku),
- prowadzono rozmowy z przedstawicielami Rady Ministrów oraz Telewizji Polskiej, które przyczyniły się do szeregu działań promujących Konkurs w mediach elektronicznych, w tym transmisji całego konkursu na antenie TVP Kultura.

Jednocześnie chciałbym podkreślić, że Miasto wsparło Towarzystwo Muzyczne im. Henryka Wieniawskiego dotacją (o której mowa w punkcie 3.), której częścią składową były środki przeznaczone na działania promocyjne wysokości 58 000 zł. Wpisanie do kosztorysu „działań promocyjnych” nie wykluczało podejmowania przez Miasto szerszych działań popularyzujących twórczość Henryka Wieniawskiego oraz jubileuszową edycję konkursu jego imienia, jednak przekazanie kolejnych środków na promocję wydarzenia byłoby tzw. podwójnym finansowaniem, co jest niezgodne z przepisami prawa.

Zaznaczam również, że całościowe odniesienie się do oceny, którą wyraża Pan Radny na temat zaangażowania Miasta Poznań w promocję tegorocznego konkursu, będzie możliwe dopiero po złożeniu przez Towarzystwo Muzyczne im. Henryka Wieniawskiego w Poznaniu sprawozdania końcowego z realizacji zadania publicznego, jakim jest organizacja Międzynarodowego Konkursu Skrzypcowego im. Henryka Wieniawskiego.

3. „Jakie środki finansowe przeznaczyło Miasto Poznań na te działania?”

Miasto Poznań, udzieliło w 2013 roku dotacji wieloletniej Towarzystwu Muzycznemu im. H. Wieniawskiego, opiewającej na łączną kwotę 2 258 500 zł, w ramach której w kolejnych latach przekazane zostały następujące środki: w roku 2013 - 166 000 zł, 2014 roku – 450 000 zł, 2015 roku – 697 500 zł, 2016 roku – 945 000 zł.

Ponadto w 2016 roku Miasto Poznań przekazało – w trybie pomocy finansowej – dodatkowe środki w kwocie 365 000 zł na rzecz Województwa Wielkopolskiego, w celu wsparcia zaangażowanych w część artystyczną konkursu zespołów muzycznych: Filharmonii Poznańskiej oraz Orkiestry

Kameralnej Polskiego Radia Amadeus, które mają status Instytucji Kultury Samorządu Województwa Wielkopolskiego.

Z wyrazami szacunku

ZASTĘPCA
PREZYDENTA MIASTA POZNANIA
Piotr Sotarski

Do wiadomości:
Przewodniczący Rady Miasta Poznania

