

Protokół z I posiedzenia

Komisji konkursowej

do spraw wyboru kandydata na stanowisko dyrektora Estrady Poznańskiej

Posiedzenie odbyło się 19 sierpnia 2016 r. o godz. 10.30 w Sali 207 w siedzibie Urzędu Miasta Poznania, plac Kolegiacki 17. W spotkaniu uczestniczyli członkowie Komisji konkursowej:

1. Justyna Makowska, dyrektor Wydziału Kultury Urzędu Miasta Poznania - Przewodnicząca Komisji;
2. Marcin Kostaszuk, zastępca dyrektora Wydziału Kultury Urzędu Miasta Poznania;
3. Urszula Mańkowska, przedstawiciel Komisji Kultury i Nauki Rady Miasta Poznania;
4. Mateusz Rozmiarok, przedstawiciel Komisji Kultury i Nauki Rady Miasta Poznania;
5. Maria Kuśnierz, kierownik Oddziału Rozwoju Kadr Urzędu Miasta Poznania.

W spotkaniu wzięli również udział: przedstawiciel pracowników Estrady Poznańskiej, pani Joanna Piotrowiak, w charakterze obserwatora, pani Anna Szulc (pracownik Oddziału Rozwoju Kadr) jako osoba sprawdzająca kompletność złożonych ofert i spełnienie kryteriów formalnych zawartych w ogłoszeniu konkursowym przez kandydatów oraz pani Beata Ptaszyk (pracownik Wydziału Kultury) jako protokolant i pomocnik ds. administracyjnych.

Na posiedzeniu nieobecnych było dwóch z siedmiu członków Komisji tj. pan Tomasz Lisiecki, zastępca dyrektora Gabinetu Prezydenta ds. komunikacji społecznej oraz pan prof. UAM dr hab. Waldemar Kuligowski, kierownik Zakładu Studiów nad Kulturą Współczesną z Instytutu Etnologii i Antropologii Kulturowej Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza.

Otwierając obrady Komisji konkursowej do spraw wyboru kandydata na stanowisko dyrektora Estrady Poznańskiej Przewodnicząca Komisji powitała zebranych oraz przedstawiła zgromadzonym tryb i porządek obrad Komisji. Przewodnicząca przekazała zebrany również informację o tym, że ostatni z kandydatów złożył swoją ofertę 18 sierpnia br. o godzinie 15.05 (a więc po terminie zakończeniu naboru) tłumacząc się, że nie potrafił znaleźć na czas sekretariatu Wydziału Kultury, do którego powinna wpłynąć oferta.

Po krótkiej dyskusji Komisja podjęła uchwałę, że weźmie jego ofertę pod uwagę i sprawdzi ją pod kątem formalnym. Następnie przystąpiono do otwarcia kopert z czternastoma zarejestrowanymi w Wydziale Kultury ofertami, w kolejności zgodnej z numeracją nadaną ofertom w Wydziale Kultury.

Nazwiska autorów złożonych ofert konkursowych:

1. Cezary Ostrowski;
2. Karina Adamska;
3. Konrad Tuszewski;
4. Małgorzata Kempa;
5. Jadwiga Troczyńska;
6. Anna Kozłowiecka;
7. Maciej Szymaniak;
8. Ryszard Ćwirlej;
9. Andrzej Kryczka;
10. Michał Stankiewicz;
11. Jakub Dobkiewicz;
12. Michał Wiraszko;
13. Rafał Ratajczak;
14. Tomasz Pawłowski.

W dalszej kolejności Przewodnicząca poprosiła panią Annę Szulc, aby dokonała sprawdzenia kompletności czternastu złożonych ofert i spełnienia przez kandydatów kryteriów formalnych zawartych w ogłoszeniu konkursowym. Pani Anna Szulc przekazała Komisji swoją opinię na temat spełniania wymogów formalnych przez oferty konkursowe z numerem od 1 do 14. Kolejno:

- zestaw dokumentów numer 1 pana Cezarego Ostrowskiego – spełnia wymogi formalne;
- zestaw dokumentów numer 2 pani Kariny Adamskiej – spełnia wymogi formalne;

- zestaw dokumentów numer 3 pana Konrada Tuszewskiego – spełnia wymogi formalne;
- zestaw dokumentów numer 4 pani Małgorzaty Kempy – spełnia wymogi formalne;
- zestaw dokumentów numer 5 pani Jadwigi Troczyńskiej – spełnia wymogi formalne;
- zestaw dokumentów numer 6 pani Anny Kozłowieckiej – spełnia wymogi formalne;
- zestaw dokumentów numer 7 pana Macieja Szymaniaka – spełnia wymogi formalne;
- zestaw dokumentów numer 8 pana Ryszarda Ćwirleja – spełnia wymogi formalne;
- zestaw dokumentów numer 9 pana Andrzeja Kryczki – spełnia wymogi formalne;
- zestaw dokumentów numer 10 pana Michała Stankiewicza – spełnia wymogi formalne;
- zestaw dokumentów numer 11 pana Jakuba Dobkiewicza – spełnia wymogi formalne;
- zestaw dokumentów numer 12 pana Michała Wiraszko – w ofercie złożona została tylko kopia zaświadczenia lekarskiego o braku przeciwwskazań zdrowotnych do wykonywania pracy na stanowisku kierowniczym (zgodnie z zapisem ust. 2 pkt. 8 Ogłoszenia konkursowego). Po krótkiej dyskusji ustalono, że Pan Wiraszko zostanie poproszony o dostarczenie do sekretariatu Wydziału Kultury Urzędu Miasta Poznania do najbliższego wtorku tj. do 23 sierpnia 2016 r. oryginału ww. zaświadczenia lekarskiego.
- zestaw dokumentów numer 13 pana Rafała Ratajczaka – spełnia wymogi formalne;
- zestaw dokumentów numer 14 pana Tomasza Pawłowskiego - budzi wątpliwości co do spełnienia przez kandydata wymogu trzyletniego stażu pracy na stanowiskach kierowniczych (zgodnie z zapisem ust. 2 pkt. 6 Ogłoszenia konkursowego). Po krótkiej dyskusji ustalono, że Pan Pawłowski zostanie poproszony o dostarczenie do sekretariatu Wydziału Kultury Urzędu Miasta Poznania dokumentu mającego na celu wyjaśnienie ww. wątpliwości do najbliższego wtorku tj. do 23 sierpnia 2016 r.

W związku z wprowadzeniem dodatkowego wymogu formalnego w postaci konieczności dołączenia do oferty pendrive'a zawierającego skany wszystkich przedkładanych przez kandydata dokumentów (ust. 2 pkt 13 ww. Ogłoszenia) Komisja dokonała sprawdzenia zawartości ww. nośników pamięci.

Następnie wszyscy obecni członkowie Komisji konkursowej podpisali oświadczenie o zachowaniu w tajemnicy przedstawionych przez kandydatów na stanowisko dyrektora Estrady Poznańskiej treści Koncepcji Programowo-Organizacyjnych Instytucji oraz zaakceptowali pomocniczą kartę oceny kandydatów. Uczestnicy spotkania niebędący

członkami Komisji podpisali natomiast oświadczenie o tym, że zachowają w tajemnicy informacje dotyczące kandydatów.

Członkowie Komisji ustalili również, że drugie posiedzenie Komisji konkursowej do spraw wyboru kandydata na stanowisko dyrektora Estrady Poznańskiej odbędzie się w dniach: 25 sierpnia br. od godz. 8.00 i 26 sierpnia br. od godz. 8.30 w Sali Malinowej Urzędu Miasta Poznania, plac Kolegiacki 17. Następnie pani Justyna Makowska krótko omówiła dalszy plan działania Komisji konkursowej i podziękowała zebranych za spotkanie.

Protokołowała: Beata Ptaszyk

Justyna Makowska 

Marcin Kostaszuk 

Tomasz Lisiecki - nieobecny

prof. UAM dr hab. Waldemar Kuligowski - nieobecny

Urszula Mańkowska 

Mateusz Rozmiarok 

Maria Kuśnierz 

POMOCNICZA KARTA OCENY KANDYDATA

| | |
|--|----------------------|
| Imię i nazwisko kandydata | |
| Data rozmowy kwalifikacyjnej | |
| OCENA KANDYDATA | |
| 1. Kwalifikacje, doświadczenie i dotychczasowy przebieg pracy zawodowej w instytucjach kultury, instytucjach, placówkach naukowych, badawczych, organizacjach pozarządowych prowadzących działalność w obszarze kultury. | 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 |
| 2. Znajomość zasad dotyczących funkcjonowania instytucji kultury (w tym przepisów prawnych). | 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 |
| 3. Znajomość problematyki będącej przedmiotem działalności Estrady Poznańskiej oraz zjawisk ze sfery kultury, sztuki i dziedzictwa narodowego. | 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 |
| 4. Koncepcja programowo-organizacyjna Estrady Poznańskiej. | 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 |
| 5. Predyspozycje i zdolności managerskie i organizatorskie oraz umiejętność kierowania zespołem. | 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 |
| 6. Znajomość zagadnień związanych z projektami kulturalnymi finansowanymi ze środków Unii Europejskiej oraz doświadczenie w pozyskiwaniu funduszy pozabudżetowych. | 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 |
| Podsumowanie – łączna ilość zdobytych punktów | |

**Lista obecności na posiedzeniu Komisji Konkursowej ds. wyboru kandydata
na stanowiska dyrektora Estrady Poznańskiej z dnia 19 sierpnia 2016 r.**

1. **Justyna Makowska**, dyrektor Wydziału Kultury Urzędu Miasta Poznania, Przewodnicząca Komisji
Justyna Makowska
2. **Marcin Kostaszuk**, zastępca dyrektora Wydziału Kultury Urzędu Miasta Poznania
M. Kostaszuk
3. **Tomasz Lisiecki**, zastępca dyrektora Gabinetu Prezydenta ds. komunikacji społecznej
niedobecny
4. **prof. UAM dr hab. Waldemar Kuligowski**, kierownik Zakładu Studiów nad Kulturą Współczesną, Instytut Etnologii i Antropologii Kulturowej Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza
niedobecny
5. **Urszula Mańkowska**, przedstawiciel Komisji Kultury i Nauki Rady Miasta Poznania
Urszula Mańkowska
6. **Mateusz Rozmiarrek**, przedstawiciel Komisji Kultury i Nauki Rady Miasta Poznania;
Mateusz Rozmiarrek
7. **Maria Kuśnierz**, kierownik Oddziału Rozwoju Kadr Wydziału Organizacyjnego Urzędu Miasta Poznania
Maria Kuśnierz

Obserwator:

Joanna Piotrowiak, przedstawiciel pracowników Estrady Poznańskiej

Joanna Piotrowiak

Ekspert (ds. sprawdzenia kompletności złożonych ofert i spełnienia kryteriów formalnych zawartych w ogłoszeniu konkursowym):

Anna Szulc, pracownik Wydziału Organizacyjnego Urzędu Miasta Poznania

Anna Szulc

Pomocnik ds. administracyjnych, protokolant:

Beata Ptaszyk, pracownik Wydziału Kultury Urzędu Miasta Poznania

Beata Ptaszyk