## UZASADNIENIE

## DO PROJEKTU ZARZĄDZENIA

# **PREZYDENTA MIASTA POZNANIA**

|  |  |
| --- | --- |
| w sprawie | **powołania Komisji Konkursowej do zaopiniowania ofert złożonych przez organizacje pozarządowe w ramach otwartego konkursu ofert nr 15/2020 na wsparcie realizacji zadań Miasta Poznania w obszarze „Kultura, sztuka, ochrona dóbr kultury i dziedzictwa narodowego”, na rok 2020 – w zakresie zadań priorytetowych nr 1, 2, 3, 4, 5, 6.** |

Na podstawie przepisów uchwały Nr XIX/328/VIII/2019 Rady Miasta Poznania z dnia 19 listopada 2019 roku w sprawie Rocznego Programu Współpracy Miasta Poznania z Organizacjami Pozarządowymi oraz podmiotami, o których mowa w art. 3 ust. 3 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie, na rok 2020, powołuje się komisje konkursowe, które przedstawiają opinię o ofertach złożonych w otwartym konkursie na realizację zadań Miasta.

W związku z ogłoszeniem przez Prezydenta Miasta Poznania w dniu 18 listopada 2019 r. otwartego konkursu ofert nr 15/2020 na wsparcie realizacji zadań Miasta Poznania w obszarze „Kultura, sztuka, ochrona dóbr kultury i dziedzictwa narodowego”, na rok 2020 w zakresie zadań priorytetowych nr 1, 2, 3, 4, 5, i 6 istnieje konieczność powołania przedmiotowej Komisji.

W świetle zapisu § 36 uchwały Nr XIX/328/VIII/2019 Rady Miasta Poznania z dnia 19 listopada 2019 roku w skład Komisji Konkursowej wchodzi minimum dwóch przedstawicieli Prezydenta Miasta Poznania oraz minimum dwóch przedstawicieli organizacji pozarządowych.

Wyboru przedstawicieli organizacji pozarządowych, wymienionych w zarządzeniu, dokonano spośród kandydatur zgłoszonych przez organizacje w trakcie naboru, ogłoszonego w październiku 2019 r., kierując się następującymi kryteriami, m.in.:

1) spełnieniem przez kandydata w bieżącej edycji konkursu wymogów określonych w art. 15 ust. 2f ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie;

2) kompetencjami w dziedzinie objętej konkursem;

3) doświadczeniem kandydata w realizacji przedsięwzięć/projektów we współpracy z organizacjami pozarządowymi.

Ponadto w doborze składu Komisji stosuje się w miarę możliwości zasadę powołania po jednej osobie z różnych dziedzin kultury i sztuki, z zakresu których złożono aplikacje konkursowe.

W świetle powyższego przyjęcie zarządzenia jest zasadne.

DYREKTOR WYDZIAŁU

(-) Justyna Makowska